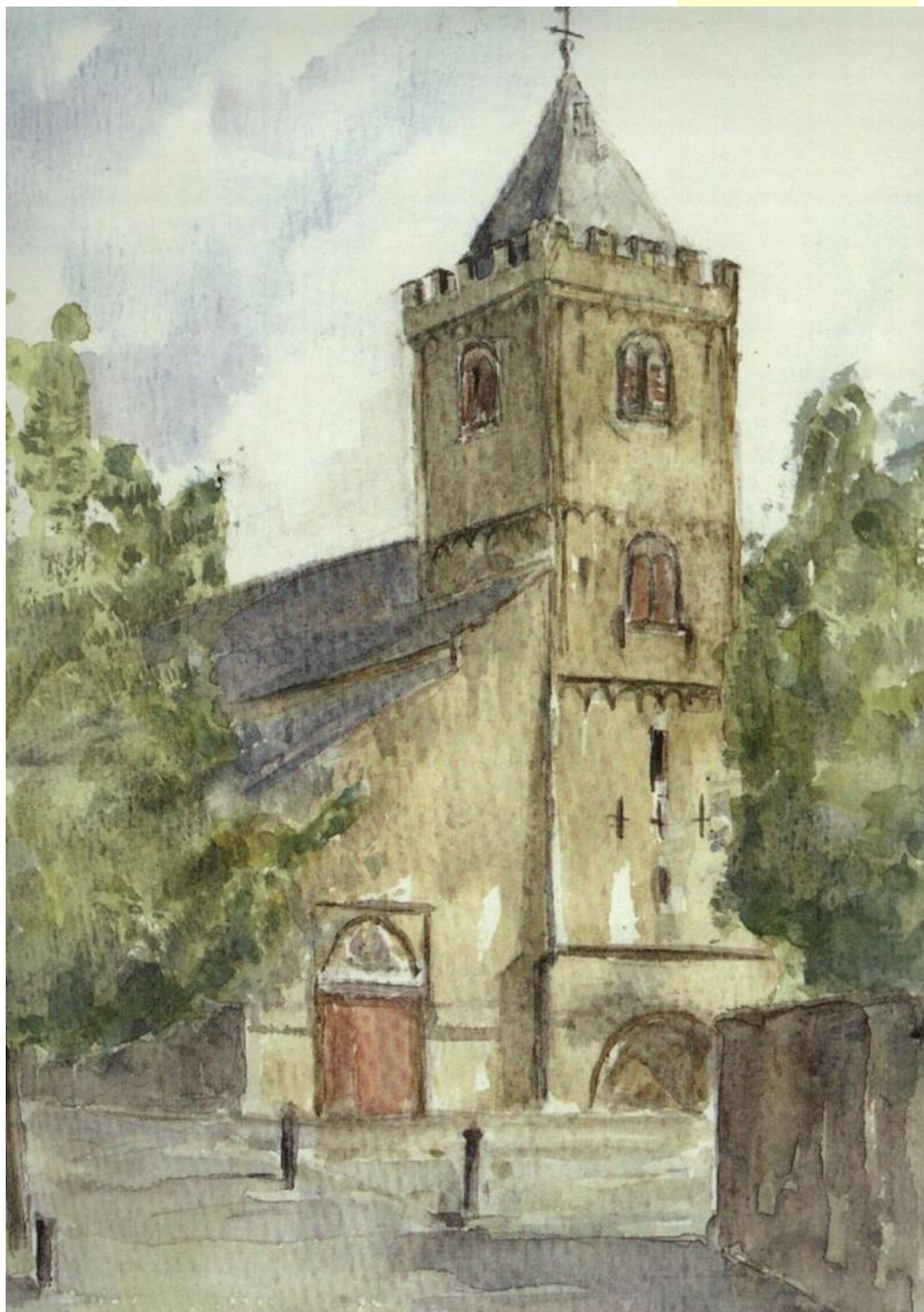


# Het open Huis



***Kerkblad van de Protestantse  
Gemeente te Muiden  
42e jaargang nr. 11, 13 oktober 2017***

Een nieuwe morgen, opstaan om aan onze dagtaak te beginnen, ieder op zijn manier en mogelijkheden. De een omdat hij nog werken moet, de ander omdat het niet meer hoeft of kan, en niet altijd hebben we er zin in en zien we er tegenop om de dag te beginnen en vragen we ons af: Wat gaat het vandaag worden? Als steun voor de dag dit gebed.

## MORGENGEBED

*Ik vertrouw mij aan U toe, Heer.*

*Doe met mij wat Gij wilt.*

*Gij hebt mij geschapen voor U:*

*Wat wilt Gij dat ik doe?*

*Ga Uw eigen weg met mij.*

*Het moge zijn zoals altijd:*

*vreugde of smart.*

*Ik wil het doen...*

*Ik wil zijn wat Gij van mij verlangt*

*en alles wat Gij van mij maken wilt.*

*Ik zeg niet: ik wil U volgen waarheen Gij ook gaat,*

*want ik ben zwak.*

*Maar ik geef mij over aan U,*

*opdat Gij mij altijd leidt,*

*waarheen dat ook mag zijn.*

*Ik wil U volgen*

*en bid enkel om kracht voor deze dag.*

JOHN HENRY NEWMAN

Henk ter Beek





## Terugblik kerkdiensten: vredesweek en startdienst

**Vredesweek.** Zondag 24 september stonden de kerken van Muiden en Muiderberg in een gezamenlijke viering stil bij de Vredesweek. Samen met collega's dominee Willemijn Jonkers en pater Jan Haen mocht ik voorgaan in een mooie viering voorbereid door de oecumenische werkgroep. Bijzonder was dat de zevenarmige kandelaar van onze kerk in deze dienst gebruikt werd bij de gebeden. Gezamenlijk vieren, zingen en bidden in de Vredesweek doet ons het belang van echte vrede beseffen. Een frase uit het gebed:

*God van Vrede, om uw Vrede bidden wij, wij hier bijeen samen met mensen wereldwijd voor een wereld waar zo vaak geen plek lijkt voor uw Visioen, waar mensen dromen hebben afgeleerd stom geslagen door al het geweld.*

*Doe ons Verbeelden opnieuw! Open ons voor uw grote verlangen naar een aarde waar wij mogen leven in vrede.*



**Startdienst.** Zondag 1 oktober stonden de stoelen in de onze kerk weer in een andere formatie omdat het startdienst was. Rond tafels vierden wij de kerkdienst met het thema Jona: het Bijbelse omkeer-verhaal van de man die tegen wil en dank zijn taak oppakte, zelf werd gered door de grote vis en daarom zich ook kon inzetten voor de redding van de mensen van de grote stad Nineve. De grote vis van het Jona-verhaal was letterlijk aanwezig in de kerk. Ben Elenbaas had de enorme vis met grote precisie en vakmanschap gemaakt. Het enorme exemplaar paste precies in zijn grote auto en stond prachtig in het koor van de kerk naast het doopvont.

Als gast was zanger gitarist Ron Griffioen aanwezig. Naast de orgelbegeleiding zongen we met hem het refrein van 'We are sailing' en 'All you need is love'.

Na de dienst hebben we in groepjes al hengelend gesproken over persoonlijke momenten van omkeer in ons leven; en hoe schuld en schaamte daarbij kunnen veranderen in vergeving en verzoening.



Met de notities werd de walvis omgetoverd in een bont gekleurde kerk-vis vol betekenisvolle uitingen. Een prachtige kunstwerk en de moeite waard om zowel van afstand en van dichtbij nog eens te bekijken.

Na het groepsgesprek was er een super lekker lunchbuffet (met veel vis!) zodat we konden afsluiten met een lekkere, gezamenlijke maaltijd. Zo kunnen we als gemeente dankbaar terugkijken op een zinvolle startzondag met veel ontmoeting en bezinning. Een mooie start van het winterseizoen. De week daarna begon het Jona-leerhuis. De Open Deurgroep, Andermaal, de cantorij en Kerk Anders waren al begonnen. Genoeg keuzemogelijkheid om elkaar door de week te ontmoeten.

### **Komende diensten - avondmaal**

Zondag 12 november willen we weer samen de tafel van de Heer vieren. Bijzonder is dat op het leesrooster voor deze zondag het evangelieverhaal staat van de talenten (Mattheus 25, 14-30). Het verhaal over hoe verschillend de dienaren omgaan met wat hun toevertrouwd is, ieder naar zijn vermogen. Begraven wij onze talenten uit angst dat we fouten maken, of durven wij het aan om ons in te zetten voor een zaak? Omdat we weten dat we aanvaard zijn in liefde. Daarbij past het in dankbaarheid vieren van de maaltijd van de Heer, tot versterking van ons geloof. Niet iedereen van onze gemeente is om wat voor reden dan ook in staat naar de kerkdienst te komen en mee te vieren. Als u toch brood en wijn van het avondmaal wilt ontvangen is het heel goed mogelijk dat ik met iemand van de kerkenraad naar u kom om bij u thuis samen de maaltijd van de Heer te vieren. Wanneer u dat op prijs zou stellen of over deze mogelijkheid een gesprek wilt, laat het dan alstublieft weten.

## Einde en eeuwigheid.

Tijdens de Kunstroute was na een rondreis door Nederland in onze kerk het kunstwerk *Einde en Eeuwigheid* van Gijs Elzinga te zien, een grafisch-poëtisch kunstobject. Prachtige prenten over 'schepping' en 'ik en jij' in combinatie met gedichten. Alles op



een boekrol zodat steeds een ander thema naar voren gedraaid kan worden. Gelukkig blijft de rol komende weken in het koor van onze kerk zodat we zondags van dit aansprekende kunstwerk kunnen genieten.

## Herfst

Bijzondere dagen afgelopen week. Op 4 oktober stonden velen van ons stil bij de Bijlmerramp precies 25 jaar geleden. Op die zondagavond 4 oktober, de dag van de heilige Sint Franciscus - Werelddierendag, stortte een El Al Boeing onderweg naar Israël neer op de Bijlmermeer flat. Ook bij Muidenaren kwamen veel herinneringen boven.

Daags na de herdenking overlijdt de burgemeester van Amsterdam Eberhard van der Laan. De volgende morgen is dat het nieuws. 's Middag ben ik in Amsterdam. De halfstokse vlaggen wapperen in de herfstwind. De zon schijnt op de donkere regenwolken op de skyline van Amsterdam. Je ziet de flats van Amsterdam-Zuidoost, de Zuidas en de Arena. Helemaal herfst.

Mensen leggen bloemen voor van der Laans ambtswoning. Tulpen uit Amsterdam van een stad die huilt. Voor een burgervader die zo bijzonder de eigenschappen duidelijkheid en tolerantie combineerde, een eigen mening en liefde, persoonlijkheid en er zijn voor iedereen.

De mix van zon, wind, regen en donkere herfstwolken geeft ineens een prachtige regenboog. Naast mij staat een jongen, en samen kijken we ernaar. 'Nu weet ik dat de burgemeester lacht' zegt hij. Een vliegtuig op weg naar Schiphol doorkruist het natuurverschijnsel. Het lijkt alsof gebeurtenissen van deze bijzondere dagen ineens samenvallen. Hemel, aarde en herfst. Verleden en heden. Ik wens u allen kleurrijke herfstdagen met liefdevolle herinneringen en goede moed.

Met een hartelijke groet,  
ds. Gerben Hoogterp

# Kerkenraad

## Fairtrade week in Nederland ~ 28 oktober t/m 5 november

Nadenken over duurzaamheid en over eerlijke producten. Is de kerk niet juist bij uitstek een plek waar dat zou moeten gebeuren? In onderstaand verhaal van een Afrikaanse koffieboerin lezen we welke belangrijke rol Fairtrade speelt in het leven van deze ondernemende vrouw.

Zeddy Rotich (38) is koffieboerin en aangesloten bij boerenorganisatie Kabngetuny in Kericho County, Kenia. Deze coöperatie is aangesloten bij het Fairtrade 'Growing Women in Coffee'-project. Dit project stimuleert de overdracht van het eigendom van koffiestruiken naar vrouwelijke koffieboeren in Kenia. De boerinnen in Kenia voeren 70 procent van het werk op koffieboerderijen uit, maar zijn zelden zelf eigenaar van het land waar ze planten, telen en oogsten. Dankzij dit project ontvangen ze voor het eerst een zelfstandig inkomen. 300 vrouwelijke leden van de Kabngetuny coöperatie zijn al landeigenaar geworden via dit project. Zeddy is één van hen:

*"De weerpatronen in Kenia veranderen. Zo hadden we dit jaar een hele lange droge periode met hogere temperaturen dan normaal. Op dit moment zouden we de koffie moeten oogsten, maar de koffiebessen zijn nog niet rijp.*

*We proberen met de effecten van klimaatverandering om te gaan. Ik heb daarom met 300 vrouwen meegedaan aan een training over betere landbouwtechnieken. Zo kregen we het advies om meerdere gewassen te gaan telen op onze koffieboerderijen, zoals bananen en bonen. Deze extra gewassen zijn zowel een bron van inkomsten als een voedselbron. Ook planten we bomen op onze boerderijen die schaduw bieden aan de koffiestruiken en de grond vruchtbaarder maken.*

*Via Fairtrade America doe ik mee aan een biogas-project. Elke dag verzamel ik de mest van mijn drie koeien en stop die in mijn nieuwe biogas-oven. Deze oven werkt op mest in plaats van op brandhout. De restmaterialen gebruik ik op mijn boerderij als organische mest.*

*Voordat ik deze nieuwe oven had, stond ik heel vroeg op om brandhout te verzamelen. Mijn kinderen kwamen vaak te laat op school omdat ik nog bezig was met hout sprokkelen. Maar dankzij mijn biogas-oven kan ik de kinderen op tijd naar school brengen en vroeg beginnen met werken op mijn boerderij. De oven bespaart me dus tijd en geld.*

*Het is fijn dat we via Fairtrade stappen kunnen ondernemen om beter om te gaan met het veranderende klimaat. Maar we hebben nog wel ondersteuning nodig. We*

*moeten andere boeren trainen die nog niet weten wat klimaatverandering inhoudt. En we moeten meer schaduwrijke 'nurseries' aanleggen waar we jonge koffieplantjes kunnen aanplanten. Ook willen we het aantal biogas-ovens uitbreiden in onze gemeenschap, zodat alle leden van onze coöperatie er eentje kunnen gebruiken. Dan neemt de houtkap af en kunnen we ons klimaat beschermen.*

*Ik wil de wereldleiders vragen om ons, de kleinschalige boeren, niet te vergeten. Dan kunnen we blijven werken op onze boerderijen ondanks de uitdagingen die klimaatverandering op onze weg brengt."*



Dáárom schenken we in de kerk fairtrade koffie en thee! Koffie en thee die te koop zijn bij de tafel van Bep Beusekamp in de kerk en bij de Wereldwinkel in Weesp. Ook de Deen in Weesp heeft aardig wat keus in fairtrade koffie en thee.

Er zijn meer fairtrade producten. Met dit koffieverhaal willen we laten zien hoe groot de impact is van de keus, die wij maken bij zoiets gewoons als het boodschappen doen.

Jacomien van den Hoven

## **Aan onze vrijwilligers,**

De startzondag is geweest, de begrotingen moeten weer gemaakt en zo ook de roosters voor 2018. Teneinde dit op een beetje verantwoorde manier te doen wil ik graag weten of er nog mensen zijn die zich voor 2018 afmelden, voor wat zij in 2017 deden. Aanmelden mag ook.

Namens het CvK

R. van Meurs

## **Diaconie**

Werelddiaconaat op 22 oktober 2017

Zaaizaad en Bijen voor vrouwen in Zuid-Soedan



Dankzij bijen en zaaizaad werken vrouwen in Zuid-Soedan aan betere levensomstandigheden. Zij moeten met hun gezin overleven in een vaak uitzichtloze situatie. In Zuid-Soedan woedt een burgeroorlog, bovendien lijden de vrouwen onder discriminatie en armoede. Vaak verbouwen ze op kleine schaal voedsel om wat extra's te verdienen. Om hun inkomen te vergroten, volgen de meest kwetsbare vrouwen landbouwtrainingen van de landbouworganisatie ERP, partner van Kerk in Actie. Ook ontvangen ze verbeterd zaaizaad zodat ze meer gewassen kunnen verbouwen en oogsten.

Dit jaar traint ERP bovendien honderd vrouwen in het houden van bijen. De vrouwen krijgen een eigen bijenkorf en leren hoe ze honing kunnen verwerken. De vrouwen verkopen de oogst en de honing, dit betekent een broodnodige aanvulling op hun gezinsinkomen. Doel van het ERP is dat de vrouwen hun armoede met 80 procent kunnen terugdringen. Met deze collecte steunt u het werk van RTP en andere Wereld diaconale projecten.

Van harte aanbevolen.

Namens de diaconie, Jitty Meinders-Rodenburg

## Inzameling Voedselbank



De inzameling van houdbare levensmiddelen is op:

**zondag 5 november a.s.**

Evenals voorgaande jaren is het weer gezamenlijk met de parochie "Levend Water", onze burens.

Wij hopen dat er net zoveel opbrengst zal zijn als in voorgaande jaren. Deze hulp is heel hard nodig, er worden steeds meer pakketten per week uitgedeeld, ook hier in Muiden. Mocht u het vergeten of niet kunnen brengen, geef dan even een telefoontje, tel.nr. 263427, aan mij (Arie Eggebeen) en het wordt opgehaald. Ik regel dit al jaren voor de Diaconie. Heeft u de boodschappen vergeten in te kopen? Deze ochtend is er ook de collecte voor de Voedselbank, waar u dan een extra gift in kunt doen.

Bij voorbaat dank namens de Diaconie,  
Arie Eggebeen

**Uw handen zijn wij, Heer**

Uw mensen zijn wij Heer,  
Op hoop van zegen hier, daar uitgestrooid  
Op velden over wegen van de wereld  
samenklonterend in uw kerken  
bang voor geweld, voor aanslagen,  
bang voor rechteloze machteloosheid  
onder de Hamans van deze wereld.  
Geïsoleerd en in de steek gelaten  
door wie ooit vrienden waren.  
Cynisch, oud, moe en uitzichtloos.

Die afgehouden stronk, je gelooft het niet,  
je durft niet eens te kijken,  
daar groeit een twijg, een blad, een bloem  
van mensen die niet zwijgen, die handen strekken  
en armen buigen om een mens.  
Kerken die gaan staan,  
die veilig opengaan, en branden  
van Gods vuur voor mensen.

Wij blijven hier, klinkt in het oosten,  
wij gaan niet weg maar zullen Gods naam heiligen  
door hier te zijn, en door Gods handen uit te strekken  
naar de naakte, de hongerige en de zieke,  
de gevangene en argeloze.  
Zij zullen ons aanvallen, proberen te vernietigen,  
maar het zal niet gaan zoals zij denken.

In heel het oosten klinkt de roep,  
de roep tot heil en recht,  
de roep van al die uitgestrooide mensen  
samengeklonterd in hun kerken.  
Hun roep klinkt door en door  
tot in het westen, net als ooit.  
Je gelooft het niet, je durft niet eens te kijken.  
God, zegen hen, ons,  
Uw handen zijn wij Heer, tot zegen, Amen.

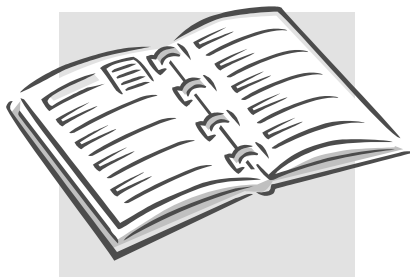
Tekst: Feije Duim      (uit: Kerk in Actie)

## Zaterdagmiddagconcert

Op zaterdag 21 oktober komt Irene Vonk, sopraan, in onze kerk een concert geven. Zij begint met het bekende Largo van Händel. Daarna werken van Stradella en Guerzoni. Ook moderne werken staan op het programma. Zij zingt van Hendrik Andriessen Canticum spirituel. Als hoogtepunt wordt O Domina Nostra van de Poolse komponist Górecki uitgevoerd. Dit in 1985 gecomponeerde werk voor sopraan en orgel is een zeer aangrijpend en indringend muziekwerk. De begeleiding is in handen van Koos Damman.

Het concert begint om 15.00 uur.

De toegang is gratis.



## Agenda

woensdag	11 oktober	18.00 uur: Andermaal (Rehoboth)
zaterdag	14 oktober	14.30 uur: medewerkersmiddag (kerk)
maandag	16 oktober	20.00 uur: leerhuis Jona (Rehoboth)
dinsdag	17 oktober	20.00 uur: vergadering Kerkenraad (kerk) 20.00 uur: vergadering Activiteitencommissie (bij Anja)
zaterdag	21 oktober	15.00 uur: concert Irene Vonk & Koos Damman (kerk)
maandag	30 oktober	20.00 uur: leerhuis Jona (Rehoboth)
woensdag	1 november	10.00 uur: gespreksgroep Open Deur (Rehoboth)
zondag	5 november	(10.00)uur: inzameling Voedselbank (kerk)
maandag	6 november	20.00 uur: leerhuis Jona (Rehoboth)
vrijdag	10 november	20.00 uur: donateursconcert Crescendo (kerk)

# Activiteitencommissie

## **Donateursconcert Crescendo ~ 10 november**

Op vrijdagavond 10 november geeft Muziekvereniging Crescendo Muiden haar jaarlijkse donateursconcert in de Grote Kerk van Muiden. Een concert met een altijd afwisselende en zeer aansprekende programmasamenstelling. De muziekvereniging bedankt hiermee haar donateurs voor de niet aflatende steun. Ook niet-donateurs zijn echter van harte welkom om te komen luisteren.

Het concert begint om 20.00 uur. Er geldt geen entreeprijs, maar een vrijwillige bijdrage voor de vereniging na afloop van het concert is natuurlijk mogelijk en wordt altijd gewaardeerd.

## **Ragazze Quartet en Nora Fisher ~ 18 november**

Omdat u deze zaterdagavond wellicht al wilt reserveren in uw agenda meld ik het concert nu alvast: op 18 november treedt in het kader van de serie Proefkamermuziekconcerten het inmiddels zeer bekende Ragazze Quartet op samen met Nora Fischer. In "The Secret Diary of Nora Plain" vertellen de vier strijkers en de mezzosopraan, ritmisch begeleid door jazzdrummer Remco Menting, op fantastisch muzikale wijze het intieme verhaal van Nora Plain die een eigen leven probeert te leiden in een wereld die alsmaar meer wil binnendringen - tot in haar diepste gedachten en gevoelens. Een liedcyclus over de verhoudingen tussen maatschappij, privacy, paranoia en erotiek. Geïnspireerd door liedcycli van Schubert en The Juliet Letters van Elvis Costello & The Brodsky Quartet geven ze deze vorm een nieuw gezicht met teksten en muziek van deze tijd. Een klassiek strijkkwartet, zangeres en drummer zorgen voor een zeer hedendaags geluid en prachtige avond! Kaarten à € 13,50, € 26,-- of € 29,50 kunt u reserveren via 06-15173471 of reserveren@proefkamermuziek.nl De prijzen zijn inclusief een consumptie en reserveringskosten. Alle informatie vindt u op [www.proefkamermuziek.nl](http://www.proefkamermuziek.nl)

*Wij begroeten u graag als luisteraar!*

Namens de Activiteitencommissie,  
Anja van Capelle



## Jona en de walvis

In gesprek over  
de teksten die op  
de visjes staan en  
gevangen zijn uit  
de kleurige kom  
op tafel.



Ben beplakt hier de walvis tot  
een kleurig geheel. Op iedere  
walvis staat iets geschreven,  
wat men van de thema's vindt.



Samen eten van een  
voortreffelijk buffet met  
veel vis.



Meer foto's van  
startzondag op [www.grotekerkmuiden.nl](http://www.grotekerkmuiden.nl)

## Protestantse Gemeente te Muiden

Grote of Sint Nicolaaskerk Kerkstraat 3 – 1398 AJ Muiden

Vergadergebouw Rehoboth Kloosterstraat 6

**Predikant** Ds. G.J. Hoogterp  
De Pauw 1, 1398 CT, tel. 769042  
e-mail: [ghoogterp@grotekerkmuiden.nl](mailto:ghoogterp@grotekerkmuiden.nl)

**Kerkenraad:**  
**Voorzitter** Mevr. E.W. Janssen-Stam  
Burg.de Raadsingel 8, 1398BE, tel. 261912  
e-mail: [voorzitter@grotekerkmuiden.nl](mailto:voorzitter@grotekerkmuiden.nl)

**Secretaris** Mevr. J.J.M. van den Hoven-Scholten  
Het Karveel 11, 1398BV, tel. 261800  
e-mail: [secr@grotekerkmuiden.nl](mailto:secr@grotekerkmuiden.nl)

**Postadres kerkenraad** Kloosterstraat 6, 1398 AM, Muiden

**Diaconie** Voorzitter: mevr. J.H. Meinders-Rodenburg  
De Lange Gangh 13, 1398CV, tel. 261790  
e-mail: [diaconie@grotekerkmuiden.nl](mailto:diaconie@grotekerkmuiden.nl)

**College van Kerkrentmeesters** Voorzitter: H. ter Beek  
Het Hert 10, 1398EJ, tel. 263411  
e-mail: [cvk@grotekerkmuiden.nl](mailto:cvk@grotekerkmuiden.nl)

Penningmeester: R. van Meurs  
De Pauw 5, 1398 CT, tel. 0858780434  
e-mail: [penningmeester@grotekerkmuiden.nl](mailto:penningmeester@grotekerkmuiden.nl)

**Website** [www.grotekerkmuiden.nl](http://www.grotekerkmuiden.nl)

**Activiteitencommissie** Secretariaat: mevr. A. van Capelle-Goor  
Amersfoortsestraatweg 69-B14, 1403 AP Bussum  
e-mail: [acgrotekerkmuiden@gmail.com](mailto:acgrotekerkmuiden@gmail.com)  
Voor informatie over gebruik van de Grote Kerk:  
tel.0294 264298 (b.g.g.: 0294 263398 of 085 8780434)

### Rekeningnummers

<b>Kerk</b>	<b>NL20RABO0343150484</b>	t.n.v. Protestantse Gemeente te Muiden
	<b>NL66INGB0000225618</b>	t.n.v. Protestantse Gemeente te Muiden
<b>Diaconie</b>	<b>NL14RABO0343150107</b>	t.n.v. Diaconie Protestantse Gemeente te Muiden
<b>Zending</b>	<b>NL38RABO0343154234</b>	t.n.v. Zending Protestantse Gemeente te Muiden
<b>Activiteitencommissie</b>	<b>NL73RABO0157098486</b>	t.n.v. Activiteitencommissie Grote kerk te Muiden
<b>Het Open Huis</b>	<b>NL61RABO0157017222</b>	t.n.v. Kerkblad Het Open Huis, Muiden

**Kerkblad** Ledenadministratie: Mevr. M. Eggebeen-de Haan  
Vondelstraat 20, 1398XL, tel. 263427, e-mail: [kerkbladoh@live.nl](mailto:kerkbladoh@live.nl),  
Jaarabonnement € 10,-. Postabonnement (incl. frankeerkosten) € 20,-  
Rekening NL61RABO0157017222 t.n.v. Kerkblad Het Open Huis, Muiden

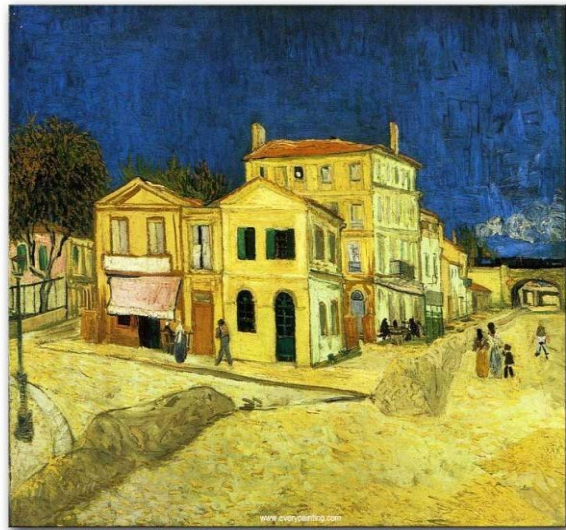
### Inleveren kopij voor het volgende kerkblad bij:

M. Eggebeen, Vondelstraat 20, 1398XL, tel. 263427

e-mail: [kerkbladoh@live.nl](mailto:kerkbladoh@live.nl), uiterlijk op donderdag **2 november 2017**

## Geschilderde wanhoopskreten van een huurling van God (5)

In Zuid-Frankrijk raakt Vincent gefascineerd door het licht. Hij meent dat kunstenaars die verliefd zijn op zon en op kleur, naar het zuiden zouden moeten emigreren, teneinde Japanse kunst in die van Frankrijk te incorporeren. Het idee om een schilders gemeenschap te stichten laat hem niet los. De gemeenschap van kunstenaars die hem voor ogen staat, houdt het midden tussen een Japans klooster, de schilders kolonie van Fontainebleau (de school van Barbizon) en de broeders des Gemene Levens (de lekenorde rondom Thomas à Kempis). In Arles schildert Vincent zichzelf als een 'bonze', een Japanse monnik. Hij huurt het 'Gele Huis' dat onderdak moet gaan bieden aan zijn broeders in de kunst. En Gauguin, die zijn bezoek aan Arles al heeft aangekondigd, beschouwt hij als de toekomstige leider van deze gemeenschap.



Met Vincents schilderij van het 'Gele Huis' is iets vreemds aan de hand. De man die voor het Gele Huis staat, wordt als het ware in tweeën gesneden door een lijn die het Gele Huis scheidt van het belendende perceel. Is dit toeval? Zou die geslepen gestalte een symbolisch zielsportret kunnen zijn? Vincents verlangen naar gemeenschappelijkheid is tweeslachtig. 'Dikwijls verlang ik naar sympathie als met een soort van honger en dorst. En als ik die sympathie krijg, toon ik mij onverschillig.'

Die gespletenheid werkt soms verlamdend: op hoog gespannen verwachtingen volgt moedeloosheid. Na de explosies van intensieve arbeid komt de apathie. 'Als de natuur zo mooi is, heb ik soms een vreselijke helderziendheid. Dan verlies ik mijzelf en komt het schilderen als in een droom.' En even later: 'Mijn gebeente lijkt wel gebroken. Mijn hersens zijn volkomen in de war, ondeugdelijk voor het leven.'

Vincent decoreert het 'Gele Huis' met zonnebloemen. Als student in Amsterdam had hij ds. Laurillard over zonnebloemen horen preken. Zoals de zonnebloem zich

naar de zon toekeert, zo laat een pelgrim op aarde zich leiden door het licht van de openbaring. In Arles ziet hij zonnebloemen op de velden staan, bij duizenden tegelijk.



Vincent verheft de zonnebloem tot het symbool van zijn artistieke zelf. Tot gek wordens toe getuigen zijn zonnebloemen ervan hoe zijn gemoed zich steeds weer naar het Grote Licht probeert te keren. Verschillende schilderijen van zonnebloemen hangt hij op in de kamer die hij voor Gauguin heeft bestemd. 'Je zult het zien: grote schilderijen van twaalf, van veertien zonnebloemen, opgepropt in dat hele kleine boudoir met een mooi bed. De hele rest is elegant. Dat zal niet banaal zijn.'



B.P.