

Exclusive  
غزة في عيون  
اللبنانية الأولى  
وفاء سليمان  
الأميرة هي  
نازك الحريري  
الشيخة نعيمة الصبياط

الشيخة هلال بنت محمد  
تشرف على متدر  
القيادات النسائية

Exclusive  
الملكة رانيا العبد الله  
العدوان وذاكرتنا الفخمة  
صور الأمس والآن وصور كل يوم

الأخت الصغرى للزعيم الفلسطيني الراحل ياسر عرفات  
تكتب للمرة الأولى عنه وعن إرادة الحياة والحرية



«هي» . العدد 185 فبراير 2009  
Hia . Issue 185 february 2009

استشاريون عالميون  
في عمليات التجميل  
والصحة والرشاقة  
يدربون عن أسئلتكن

حوارات «هي» :  
الشدة بعد المirth  
الفنان الكوبي فرناندو لوز  
الفنان السوري نabile الحموي



Exclusive

هل أصبح أخيراً من الممكن تصحيح آثار مرور الزمن؟

CHANEL



العديد من الشركات التجارية، والبنوك، والأفراد وحتى المسؤولين عن تخطيط المدن، أصبحوا يحرصون على الاستعانة بعلم الفينغ شوي Feng Shui ليضمنوا النجاح التجاري، والمهني، أو السعادة الزوجية أو حتى ازدهار المدينة التي يتم تخطيطها. لماذا؟ في زيارة مؤخرًا للندن، التقى مجلة "هي" بـ"سارة ماكليستر" Sarah McAllister مديرية شركة الاستشارات، التي استعانت بها مؤسسة أمير ويلز لتطوير البيئة. تقدم خبرتها في علم الـ"فينغ شوي"، من أجل إعادة تصميم، وتنظيم حي السوهو في لندن، كونها تقدم خدمات الـ"فينغ شوي" لأصحاب المنازل، والأعمال، والشركات، والمنتجعات الصحية وتخطيط الأحياء والمدن. لشرح لك أسرار هذا العلم القديم جداً، والذي بدأ ينتشر حديثاً، وكيف يمكن استخدام قوى الطبيعة للعلاج وضمان النجاح المهني ونجاح الحياة الزوجية. كما قدمت لك النصائح لتضمني نجاحك في الحياة، ولتعرف في ما إذا كانت بيتك، نافعة لك أم أنها ترهقك، وتضر بك، وأنت غير واعية بذلك.

## إذا كنت تبحثين عن النجاح والسعادة الزوجية إقرأي هذا اللقاء مع Sarah McAlliister الخبيرة العالمية في الفينغ شوي والشياتسو

لندن: معاي الغمري

فيها. كما تعلموا كيف تغير الأنهر مسارها ومعدل تدفقها. ومتى تكون الشمس عالية، ومتى تكون منخفضة. ودرجة حرارتها وأي مناطق الأرض تكون مروية أو خصبة أو جافة. ولماذا. وأدرك أباطرة الصين أنه علم فعال. وأصبح هناك رجال مهارة في العديد من أساليب الـ"فينغ شوي". ومنها طرق "ياشوب"، و"سام هاب"، و"سام يون"، و"ين هوم". وجميعهم خبراء خدموا إمبراطورهم. وحملوا إمبراطوريتهم باختيار أفضل الأراضي لقصر الحاكم، وأفضل مكان لدفن أسلفهم، وأفضل وقت لتصريف حاكمهم من أجل تحقيق النجاح. أنت بريطانية فما الذي وجّهك إلى الشرق القديم؟

- أبي هو السبب، حيث كان يعمل في وقت فراغه، مدرباً لرياضة الجودو اليابانية. وقد حفز ذلك اهتمامي برياضة "المارشال آرت". فبدأت أدرس قانون الكاراتيه ثم الـ"كونغ غو". وبعد ذلك ولد اهتمامي بعلم الشياتسو وهو عبارة عن العلاج بتدليك جسم الإنسان، وهو مرتد ثيابه، أي التدليك من دون استخدام الزيوت. هل يستخدم الـ"شياتسو" للعلاج أم الاسترخاء؟

- للاثنين معاً. كونه مفيداً للاسترخاء وعلاج الأمراض المرتبطة بالتوتر والإجهاد العصبي. وذلك لأنّه يعتمد على الطاقة الحيوية، التي يسمّيها الصينيون "تشي"؛ واليابانيون "كي". والهنود "برانا". وفي الغرب نطلق عليها القوة التي تنشط الحياة. The animating Force of Life. أما الـ"فينغ شوي" فقد ولد اهتمامي به، من خلال اهتمامي على مدى طويل، بالهندسة المعمارية وحب التصميم. وأردت أن أقوم

فضولي للتعرّف على هذا العلم، الذي يضمن النجاح كان شديداً فانهالت أسئلتي على خبيرة الفينغ شوي البريطانية كالرصاص. ولكن سارة ماكليستر، فضلت أن تبدأ حديثها معى بالرجوع إلى عمق التاريخ فقالت: "الـ"فينغ شوي" مخطط بيئي يرجع تاريخه إلى ما يزيد على 5000 سنة. ونقصد بكلمة "فينغ" الرياح، أما كلمة "شوي" فنقصد بها المياه. ويلخص المصطلح المفاهيم الرئيسية لسلوك الطاقة. وذلك بالتأكيد على الطريقة التي لا يمكن للطاقة من خلالها أن تترافق في المناطق شديدة الرياح وكيفية تجمعها في المناطق التي فيها مياه.

### قوى الطبيعة

ما الهدف من الفينغ شوي؟

- علم الـ"فينغ شوي" مخطط ديناميكي ينشأ بهدف تلبية الظروف، والرغبات، والاحتياجات المتغيرة للبشرية، داخل كل من البيئة الريفية والحضارية، حيث يمكن استخدام المعرفة لإحداث القليل من التغييرات. وهو علم مهم في تنسيق المنازل، والمؤسسات التجارية، وعقارات التجزئة، وأيضاً في التخطيط الرئيسي للمدن الجديدة، والمنتجعات، والمناطق الصناعية. ويتم كل ذلك بقصد استخدام قوى الطبيعة النافعة، وتحويل أو تغيير المؤثرات الأقل تبشيرًا بالنجاح. وأين نشأ هذا العلم؟

- نشأ في الصين الريفية، عندما درس الفلاحون الطبيعة، وفصول السنة، والجو، وغيرها من العوامل. محارلين فهم البيئة التي يعيشون

بأمر يمنع المجتمع، شيئاً إيجابياً، حيث كنت في ذلك الوقت أعمل في شركات التأمين الألمانية، نظراً لإجادتي هذه اللغة، وفي الوقت نفسه أمارس خلال الإجازات العلاج بالشياطسو وخدمات الـ"فينغ شوي" لأنها مهنة تحتاج إلى تدريب، وبناء خبرة تستغرق سنوات.

كيف درست هذا العلم الصيني القديم.

وأنت لا تتحدثين الصينية؟

- بينما نشا علم الـ"فينغ شوي" في الصين، فإنه يطبق عالياً بصرف النظر عن أنظمة الاعتقاد الثقافي. فمعظم الصينيين لا يستطيعون قراءة الأحرف الصينية الموجودة في بوصلات وسجلات الـ"فينغ شوي" لأنها يتميز بلغته الفريدة، ويُمارس بنجاح في جميع أنحاء العالم، من خلال المستشارين الصينيين، والغربيين.

ما مباديء دراسة الـ"فينغ شوي"؟

- إنها دراسة للطاقات البيئية، ووفقاً للمعتقدات الصينية هناك ثلاثة أنواع من الحظ: حظ سماوي مرتبط بالقدر، وحظ بشري، وهو تربتنا والتأثيرات الاجتماعية والحالة العقلية، وحظ الأرض وهو تأثير البيئة المحيطة بنا أي الـ"فينغ شوي".

وكيف يمكن تغيير تأثير البيئة المحيطة؟

- تؤثر الأشكال داخل بيتك أو موقع العمل، في طريقة تصرف طاقة قوى الطبيعة، وتحليل شكل البيئة المحيطة، يمكن لخبراء الـ"فينغ شوي": تطبيق المباديء القديمة بشأن خطوط الطاقة، التي يطلق عليها اسم "تنين الأرض" و"تنين الماء"، لتفسير السمات الريفية والحضارية الحديثة للعقارات، فمثلاً الشارع أو الطريق يعد ثيراً، ويمكن للمنظر البواخي للجوار أن يعطي تبعراً لحظ سكانه، كما يسمى الشكل في نحو 60% من التأثيرات في العقار.

وأنت أين درست هذا العلم؟

- في البداية درسته في كلية "ساوث ويست سكول" أول فينغ شوي في إنجلترا عام 1999، ثم بدأت أسفار، واتجول ما بين هونغ كونغ، والصين، وكمبوديا، وتايلاند، وزرت مواقع مثيرة للاهتمام لـ"الفينغ شوي". لقد كانت رحلة تعليمية مهمة، وبمجرد عودتي انضمت إلى الـ"أمبريل" سكول أول فينغ شوي في لندن، وتخرجت عام 2004 بعد أن درست دورات متعددة مثل علم الأبراج، وتحليل الدين، وتصميم الحدائق، ففي علم الـ"فينغ شوي"، نجد أن المحيط الخارجي، أهم من داخل المبني، فإذا كنت تعيشين في بيت، فيمكنك تطوير حالي باستخدام قواعد هذا العلم، ولكن الاهتمام بالحدائق أو البيئة المحيطة أهم.

## طاقة إيجابية

ما قصة استخدامك لـ"الفينغ شوي"

لتطوير حي السوهاو في لندن؟

- طلبت مني مؤسسة أمير ويلز لتطوير البيئة، المساهمة بأفكار، وتقديم مقترنات، تعتمد على أسس وقواعد الـ"فينغ شوي". لإعادة تصميم، وتنظيم الحي الصيني القديم، في وسط لندن، بهدف بث الحياة والنشاط فيه، وأذهاره تجارية، واقتصادية، وتقليل احتمالات الفقر والجريمة فيه.

كيف يمكنك استخدام الـ"فينغ شوي" لإعادة

تصميم حي مزدحم، وقد يكفيه خاصية

أنه لا يمكن هدم أو إعادة ما فيه من مبانٍ.

- الموضوع معقد، إلا أنه حتى ولو لم يكن بالإمكان



وأيضاً بالموهبة التي أحملها داخلي، وكذلك بالخبرة، فقطعة الأرض الجيدة تشعرني بالراحة والاطمئنان، والتوازن، وسهولة التنفس، وإذا كانت فيها نباتات، فإنها تكون بصحة جيدة ومزدهرة.

## شكاوی رئيسية

**ما الشكاوى الرئيسية التي تدفع الناس إلى طلب استشارتك؟**

- يمكن تطبيق الـ "فينيغ شوي" على كل المشروعات الخاصة والتجارية، والمال، والشركات، والمجتمعات، حيث يساعدها كي تكون أكثر نجاحاً مع تحسين أداء العاملين، وتقليل الغياب، وتحسين المبيعات، كما يمكن تطبيق مبادئه في "فينيغ شوي" على تصميم الشعارات، والعلامات التجارية، واستراتيجيات التسويق، وعلى مستوى الأفراد، تحسن من مستوى ثقتك بنفسك، كما أنها تمكنك من جذب حظ أفضل بتطبيقاتها على أماكن النوم، وتلك التي يمكن أن تدعم صحتك، وثرؤتك، والسلطة الشخصية، وغالباً نجد أن أغلبية القادة الذين طلبوا لخدمات الشركة من الناس الذين يفقدون التوازن في علاقاتهم أو يعانون من الارق أو يلاحظون تغييرات سلبية في حياتهم المهنية أو الزوجية أو الصحية بعد انتقالهم إلى مقر أو بيت جديد، وأصحاب الشركات يشكون من خلافات بين الموظفين وجو عام من التوتر في العلاقات أو عدم نجاح الشركة بالدرجة المتوقعة، عندما تسوء العلاقة بين زوجين وتكثر

الخلافات بينهما، فهل تغير وضع الأثاث أو الألوان في المنزل يمكن أن يحسنها؟

- بوجه عام، وجدت أن حالة المطبخ، ووضع الأثاث فيه يؤثران كثيراً، كما أن هناك مؤشرات أخرى.

مثل ما يسمى النجوم الطائرة أو The time sensitive Aspect وترجع إلى حركات النجوم في السماء، وهناك تركيبة معينة سميت 9-7 وتشير إلى الخلافات والمشاكل، حيث إنه إذا كان اتجاه البناء يجعل هذه التركيبة في وسط بيته، فسوف تنشأ خلافات كثيرة بينك وبين زوجك، ويمكن حل هذا الوضع لأن كل رقم يرتبط به معنى.. فمثلاً رقم 9 هو النار و 7 هو المعدن، والنار لا تتوافق مع المعدن، كما أن تغير وضع الأثاث أو موقع غرفة النوم، يجعل المشكلة أو يخلفها، وما العوامل طبقاً لـ "فينيغ شوي" التي تؤثر في نجاح العمل التجاري والشركات؟

- هذا يرجع أكثر إلى الطاقة التجارية السريعة، التي ترتبط بالمياه وموقعها، فإذا كان مجاري طاقة ثراء الشركة أمامه ما يعيق سريانه أو يسدء أو يستنزفه، فإن ذلك يؤثر بشكل سلبي في نجاح العمل وأزدهاره، كان يكون موقع التواقيت، أو الحمامات، أو المخازن في مركز ثراء البناء، مما يعمل على استنزافه، والمفروض أن يتغير وضع المكاتب، ويعاد توزيع الغرف حتى تصبح المكاتب، وخاصة الحسابات، ومكاتب المديرين في مركز الثراء، ■

هدم المبني، فمن الممكن تغيير موقع مداخلها أو اتجاه السير بالحي، أو إدخال بعض التعديلات للمساحات بتنفق الطاقة الإيجابية إلى شوارعه مما يؤثر في ازدهاره.

وعموماً بعد دراسة الحي، وجدت أنه يفتقر إلى العناصر الطبيعية كاملاً، كما أن وجود مصدر للمياه كالنافورة وسطه، سيكون بمثابة النبض الذي يشد الناس إلى داخله، حيث إن تراويم المياه، وخريرها طبقاً لقواعد الـ "فينيغ شوي" يشعان الطاقة الإيجابية، والسكنية، والمهدوء في النفوس، وهذه القواعد تعتمد على توافر العناصر الطبيعية الخمسة في التصميم، والتي تشمل الماء، والثار، والأرض، والخشب، والمعدن، وإن لم يكن ضرورياً استخدام هذه العناصر كاملة، إلا أنه ينبغي توافر أكبر عدد منها قدر الإمكان.

**وكيف طبقت نظرية العوامل الخمسة في حي السوهاو اللذيني؟**

- الطريقة التي تربط الطرق ببعضها، تجعل الحي لا قلب له، كما أنه خال من العوامل الطبيعية، كالشجر، والزرع، ومصادر المياه، بينما يوجد بجانبه ميدان "ليستر سكوير" الذي توجد فيه الأشجار الضخمة، مما يجعله يسرق الطاقة الإيجابية من الحي الصيني المجاور له، ولأن شوارع السوهاو، تتحدر من مستوى أعلى إلى المنخفض باتجاه "ليستر سكوير" فإن طاقة الحي الصيني الإيجابية، تناسب كالتنزيف، ويفقدتها أول بأول، وهذا يشدد على ضرورة شد الطاقة عكسياً بإعادة تخطيط اتجاهات السير في شوارع السوهاو، بتطبيق نظام الاتجاه الواحد في بعض الشوارع، وإلغائه في شوارع أخرى، إذا لم تكن هناك ضرورة لاستعمال العوامل الطبيعية الخمسة في كل مكان، فكيف

**اختارين بينها عند وضع التصميم؟**

- مثلاً لا ضرورة لأن يوجد في المكان شيء خشبي، وإنما يمكن أن يكون هناك شيء على شكل الخشب أو جذع الشجرة، والشيء نفسه ينطبق على العوامل الأخرى، ما المشاريع الكبيرة الأخرى التي شاركت فيها؟

- قمت بدراسات وأبحاث على مدن أخرى مثل "بوناس" و"لينسكو"، وهما مدينتان في أسكندنافيا، كما قمت أيضاً بعمل الـ "فينيغ شوي" لمنتجع صحي ضخم في أنتيغا على مساحة 108 أفدنة، فقد طبقنا قواعد هذا العلم على تخطيط الشوارع، وبناء المباني، والفيillas المختلفة، حيث إنه من المهم جداً قبل تشييد مبني أو مدينة أن يتم تحديد موقعه، ومتتابع الطاقة السلبية في الأرض، من خلال العثور على موقع المجاري المائية الجوفية في باطن الأرض ومسارات الطاقة، بغية الابتعاد عن مواقع الطاقة السلبية أو إيجاد حلول لها في التصميم بحيث يقل أو ينعدم تأثيرها الضار.

كيف تفرقين بين قطعة أرض يحتوي جوفها على طاقات سلبية، وتلك التي تضم طاقات إيجابية؟

- باستخدام أدوات خاصة بعلم الـ "فينيغ شوي"؛



**هناك تركيبة معينة سميتها 7-9 وتشير إلى الخلافات والمشاكل، فإذا كان اتجاه البناء يجعل هذه التركيبة في وسط بيته، سوف تنشأ خلافات كبيرة بينك وبين زوجك**

**■**

# قواعد ننصلك بالانتباه إليها

التصميم المهدسي على استشارة خبير "فينغ شوي" ليحدد الراوية الصالحة لكل الأبواب وموقع الغرف حتى يكون موقعها في مناطق الطاقة الإيجابية. ومن الأفضل استشارته قبل شراء الأرض، حتى يتأكد من عدم وجود بقع أو أنهار للطاقة السلبية في جوها. لأن الكثيرين يعتقدون بأن خبير "الـ"فينغ شوي" ساحر، يمكنه تغيير وتعديل كل شيء في آخر لحظة، وهذا غير صحيح لأنه لا يمكنه القضاء على الطاقة السلبية في باطن الأرض، ولكن يمكنه إذا ما كان شراء الأرض قد تم، أن يتدخل في الرسم المهدسي للبني، لتقليل الخطأ بان ينصح بتنقدي ووضع الغرف المهمة كالنوم مثلاً أو المكتب في مركز الطاقة السلبية، ويترك هذه المواقع للحمامات أو المخازن.

- **الشرق والجنوب الشرقي.** هنا من أكثر الجهات الفنية بالطاقة الإيجابية في الزمن الحالي، ولذلك يجب أن تكون واجهة المبنى، مواجهة لهذا الاتجاهين.
- **الجنوب الغربي ليس جيداً بالنسبة للنساء.** فإذا كانت غرفة نومك أو مكتبك في هذا الاتجاه فتنقدي كثير من العناصر بهذه الحوافز باللون الأبيض. حيث إن هذا يحسن من مستوى الطاقة الإيجابية، لأن في هذا الاتجاه الكثيرون من العناصر الأرضية، كما أنه بمساعدة بوصلة خاصة يمكن تغيير موقعه، واتجاه الإناث، بشكل يناسب مع تاريخ ميلادك.

- **في الزمن الحالي أو المرحلة الحالية.** لا يوجد اتجاه ضار بالنسبة للرجل.

فالـ"فينغ شوي" يعمل على أساس مراحل أو فترات زمنية تتراوح بين 18 و27 سنة، حسب النظام المستخدم حيث إن هذا العلم يضم مدارس أو أساليب متعددة للعمل.

- **في الأسواق كتب كثيرة حول علم الـ"فينغ شوي".** وعلى الإنترنت معلومات أكثر، كما تتوافق للبيع الأدوات اللازمة لتطبيقه، إلا أن ذلك لا يعني أن يحملك على محاولة التطبيق بنفسك لأنك علم واسع، ولا تكفي القراءة السريعة للإلمام به، حيث إن ممارسته تحتاج إلى خبرة طويلة، ودرية كافية، استعيني بخبير فن الصنف العلم أخطر من الجبل.
- بعض القواعد يمكنك تتبعها بنفسك، مثل حرصك على الجلوس في المكتب، ووجهك جهة الباب وظهورك للحائط، خاصة إذا ما كنت مدربة تريدين تعزيز ثقتك بنفسك، وإن تكوني في وضع السيطرة على الأمور.

- **المطبخ مهم جداً.** فاحرصي على عدم وضع النار أمام الماء أو قريباً منه، أي لا يجب وضع الفرن أو موقد الغاز في مواجهة المفسلة أو الحوض أو قريباً منه، وإلا حدثت متاعب لأصحاب البيت.

- **إذا كان المطبخ صغيراً ولا مفر من ذلك،** فاضعي بينهما نباتات أو زرعاً.

- **المدخل الرئيسي للبيت أيضاً مهم.** وتنصي بذلك اتجاه الباب ودرجة إمكانية فتحه، حيث إن الباب يجب أن يكون ممكناً فتحه بحرية، إلا أن كثيراً من الناس يضعون شماعة خلف الباب يعلقون عليها معاطفهم، مما يعرق فتح الباب على مصراعيه، اتركي خلف الباب فارغاً، ليتسنى فتحه بالكامل، وتتحقق هذه القاعدة على كل الأبواب وليس الإمامي فقط.

- **لا تضعي التناول.** أو أصنص الزرع على درجات السلم الداخلي للقبلاً أو للبيت، فهي من المعتقدات التي تتضمن سهولة انتساب مرور نهر الطاقة الإيجابية في أرجاء البيت.

- **بعض الناس** يتذمرون ملفات أوراق العمل على الأرض، ربما لضيق المكان، أو من باب الإهمال، وهذا خطأ لأن الأرض أكثر نقط الطاقة انخفاضاً، حيث إنه عندما تضعين فيها أوراقاً تتعلق بمستقبل العمل، فإن ذلك يؤثر بشكل سلبي في تجاحك المهني، وعليه فإننا ننصح بوضعها على مكتب أو طاولة، لتكون في مستوى أعلى، حيث إن الطاقة الإيجابية أقوى.

- **لا تضعي مرآة كبيرة** في غرفة نومك.

- **حاذري** من وضع الأجهزة الكهربائية في غرفة نومك، وإذا كان لا بد من ذلك، فابعديها قدر الإمكان عن السرير.

- **لا تضعي النباتات الشوكية كالصبار أو النباتات الجافة** في البيت فكلها تزيد من الطاقة السلبية في أرجائه.

- **اختيارك للألوان** يحدد موقع البناء، واتجاهاتها، إلا أننا ننصح بعدم اختيار الألوان الصارخة لغرفة النوم، وإذا أردت اختيار ورق مطبع للحائط فاحرصي على أن تكون نقوشه والوانه هادئة وناعمة.

- حيث إن العلماء اكتشفوا أن ما نراه حولنا يؤثر علينا أكثر مما كان نعتقد من قبل، وذلك لأن بعض أجزاء المخ تتفاعل بشكل مستمر مع ما يحيط بنا من أشكال والوان، وإذا وجد شيء غير مريح، فإنه يعمل على مضائقتك من دون وعي.

- **إذا قررت بناء بيت** فاحرصي قبل وضع

