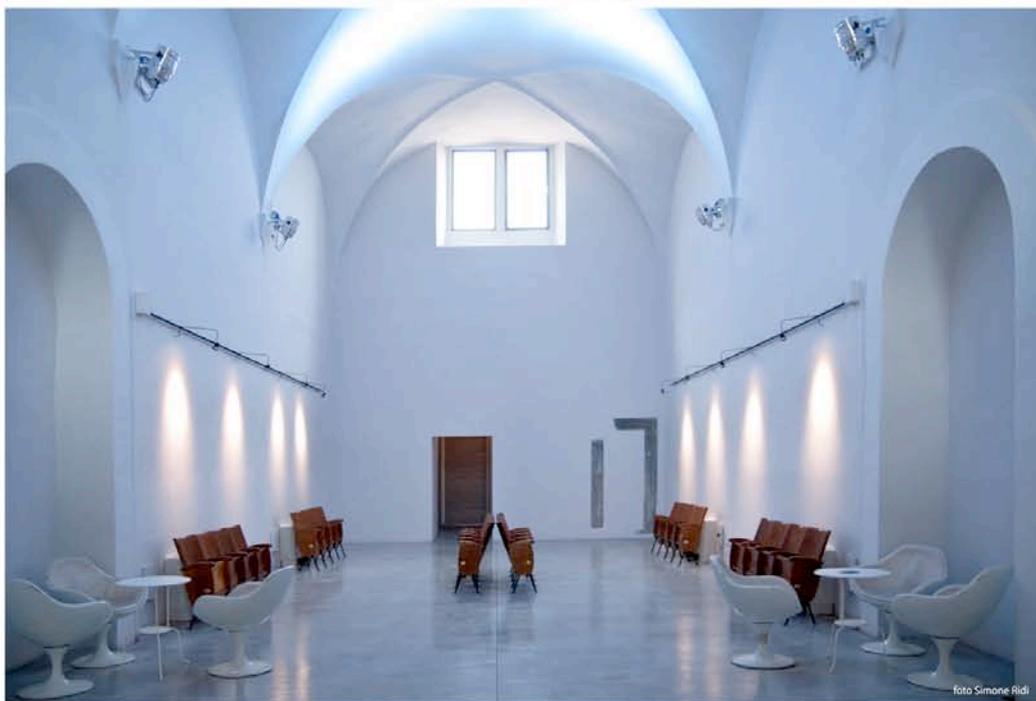




EX CHIESA DI
SAN GIOVANNI

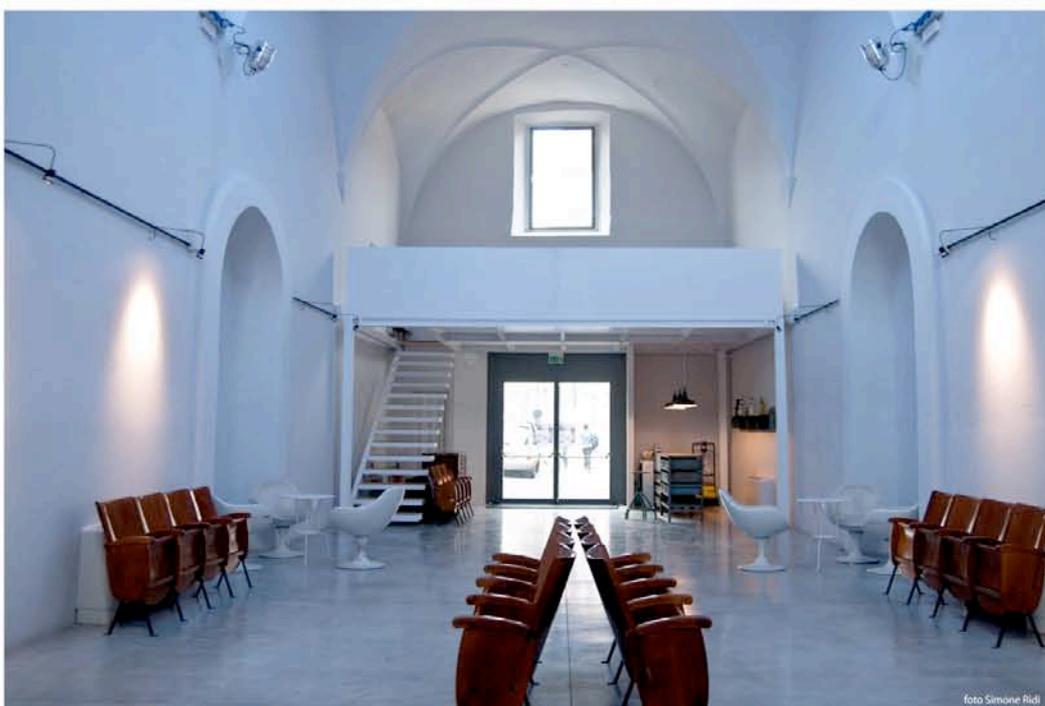
dove le idee si fanno spazio



L'Ex Chiesa di San Giovanni

L'immobile, uno dei più antichi di Prato (XII sec.), si trova dietro al Castello dell'Imperatore ed era denominato "Spedale del Santo Sepolcro" o chiesa di "San Giovanni Gerosolimitano", ed è un raro esempio di romanico toscano. Lo Spedale si dotò nel XIII sec. della chiesa-corsia, oggetto dell'intervento, ad opera dell'ordine cavalleresco di S. Giovanni Gerosolimitano, poi chiamato dei Cavalieri di Rodi ed infine di Malta. Secoli dopo si destinò l'edificio ad altri usi di cui l'ultimo (dal 1969 ad oggi) ad officina meccanica.

La Chiesa è costituita da un'unica navata rettangolare senza abside, molto probabilmente coperta in origine da capriate lignee, oggi invece sono presenti delle volte a crociera del XV secolo. La facciata mostra ancora gran parte dell'originale rivestimento in cotto. Il portale è sovrastato da due finestre abbinate (ora cieche), alle quali successivamente è stato aggiunto al centro un finestrone rettangolare, al di sopra del quale il restauro ha portato alla luce altre due finestrelle. Nel lato sinistro della facciata si può notare un particolarissimo inserto decorativo in cotto stampato, raffigurante una testa umana, due gigli, dei cerchi concatenati, delle punte di freccia.



Un luogo aperto, di tutti

La gestione del progetto culturale dell'Ex Chiesa di San Giovanni a cura di Fonderia Cultart vuole essere strutturata in modo da facilitarne l'accesso e la fruizione da parte di tutti, definendo collaborazioni e progettualità condivise. L'ambiente storico ed elegante, la posizione centrale ed i suoi 130 mq rendono l'Ex Chiesa uno spazio unico e flessibile, ideale per qualsiasi tipo di evento. E' possibile usare lo spazio per meeting aziendali, workshop, mostre, presentazioni, rappresentazioni teatrali o artistiche, corsi, assemblee, set fotografici o eventi privati. Lo spazio è polivalente e si presta ad ogni tipo di allestimento in base alle diverse necessità.

Si costruisce uno luogo aperto, un presidio culturale nel centro storico, un "hub" per l'emersione di giovani talenti, una struttura capace di offrire strumenti operativi e di relazione alle giovani professionalità nel campo della cultura e della creatività.

Dove le idee si fanno spazio

Il recupero dell'Ex Chiesa di San Giovanni Gerosolimitano è un progetto di investimento che Fonderia Cultart, società cooperativa che opera nell'organizzazione culturale, ha realizzato al fine di riqualificare lo storico immobile per farne spazio culturale e sociale.

Il progetto è caratterizzato da un fattore simbolico che parte dalla riappropriazione di uno spazio storico abbandonato. L'azione ha un doppio significato: è riscatto generazionale, il tentativo di riparare errori - l'abbandono e la trascuratezza verso l'immobile storico - dei "padri", ed è una scommessa per il futuro, secondo un modello di sviluppo centrato su attività sociali e culturali. L'innovazione sta nel non voler solo recuperare un immobile (ragione che già di per sé potrebbe giustificare lo sforzo) ma nel dare nuova forma e nuovi contenuti allo spazio.

Tutto questo è possibile combinando obiettivi "pubblici" a una modalità gestionale privata capace di coinvolgere attori e risorse in modo che l'attività sia sostenibile autonomamente senza far ricorso esclusivamente a risorse pubbliche come invece accade nelle normali istituzioni culturali.

Le attività che vi si svolgeranno all'interno sono programmate da Fonderia Cultart - spettacoli, incontri, mostre, show case - ma anche da tutti coloro che, soggetti pubblici e privati, vogliono proporre idee, iniziative o progetti. Lo spazio ospita anche servizi, tra cui il Punto Box Office per l'acquisto di biglietti dei principali eventi musicali, artistici o teatrali e la vendita di prodotti ricercati, come ad esempio, l'editoria d'arte e dello spettacolo, i dischi da collezione o gli album delle etichette indipendenti.

Il progetto di recupero e riqualificazione

è a cura di:



www.fonderiacultart.it

Con il contributo di:



PISR 2007 - 2010



Colori della tradizione per il decoro del Centro Storico

Con il sostegno di:



Elenco dei sostenitori del progetto di recupero per fini culturali dell'Ex Chiesa di San Giovanni di Prato

Andrea Bertini
Claudio Bertini
Silvia Becagli
Camilla Borraccino
Alessandra Capra
Niccolò Clemente
Gianluca Clemente
CoMETa Teatro Metastasio

Giovanni Corsi
Fabrizio Francesco Crispatico
Chiara Davalli
Daniele Di Ronato
Giuseppe Fantauzzi
Salvatore Fisicaro,
Virginia Forzisi
Samuele Gaggio

Giulia Gigli
Riccardo Goretti
Massimo Gramigni
Emanuele Maggini
Elisa Marinotti
Chiara Martini
Gianna Mattei
Maria Montalto

Lorenzo Paperi
Re DanCan Associazione Culturale
Chiara Saponari
Arianna Terzoni
Andrea Toscani

Ex Chiesa di San Giovanni
Via San Giovanni 9
(dietro al Castello dell'Imperatore)
59100 Prato
Tel. 0574 60 33 76
E-mail: info@exchiesasangiovanni.it

La gestione e direzione dello spazio
è a cura di Fonderia Cultart
www.fonderiacultart.it

www.exchiesasangiovanni.it