



PERFECT MOMENTS AND PICTURES

# TIPS AND TRICKS

FOR YOUR WEDDING DAY



## Wat is het doel van deze tips & tricks gids?

Deze gids heb ik gemaakt voor bruiden die niet goed weten wat ze nou precies kunnen verwachten op de grote dag, en natuurlijk ook voor de bruiden die heel graag wat tips en tricks willen hebben zodat we het meeste uit de bruiloft kunnen halen. Met deze tips en tricks zullen jullie foto's nog mooier worden en zal er voor altijd een herinnering worden gegeven aan één van de mooiste dagen in jullie leven.

*Maar Danielle, is het niet de taak van de fotograaf om te zorgen dat we mooie foto's krijgen? Zeker, maar met een klein beetje meedenken van de kant van het bruidspaar, kunnen we er samen voor zorgen dat jullie foto's net wat extra's krijgen.*

Dus... tijd om de tips en tricks in te duiken!

# GETTING READY



Het is eindelijk zover; de grote dag! En deze begint met een van de leukste dingen, namelijk: je make-up wordt aangebracht, je haar zit perfect en je mag nu eindelijk je prachtige trouwjurk aantrekken! Voor mij als fotograaf is dit ook één van de leukste momenten. Voordat het drukke schema begint heb ik even lekker de tijd om jouw familie en vrienden, die op dat moment aanwezig zijn, te leren kennen en daarna lekker aan de slag te gaan met de detailfoto's. Ik vraag mijn bruiden altijd of zij de dag voor de bruiloft alvast alles willen klaarleggen voor de detailfoto's zodat jij de ochtend van de bruiloft lekker kan relaxen en kan gaan genieten van het klaarmaken. Zorg er dus voor dat de volgende spullen (i.v.t.) klaar liggen, zodat ik ze gelijk kan pakken; trouwringen, verlovingring, parfum, sieraden, trouwschoenen, sluier, haar sieraad, trouwjurk, trouwkaart, bruidsboekje en heb je zelf nog wat belangrijks dat op de foto moet? Laat het weten.

Wanneer het tijd is om de jurk aan te trekken, zorg er dan voor dat je in een open, lichte, opgeruimde ruimte bent zodat er genoeg ruimte is om te bewegen, want wij zijn dan niet de enigen die bij dat moment zijn.

Gaan jullie voor the American way en hebben jullie bridesmaids? Maak er dan een extra moment van, bijv. foto's van jullie in jullie kimono's en wanneer de bridesmaids hun jurken aanhebben, dat zij jou helpen met de jurk aantrekken.

# GETTING READY

## IN HET KORT

### GENOEG TIJD

Zorg ervoor dat je genoeg tijd hebt ingepland voor het klaarmaken. Houd hierbij rekening dat make-up en haar misschien iets uit kan lopen, dus reken ongeveer 15 minuten extra voor de ochtend.

### BRUIDEGOM

Hoe gaaf is het als jullie ook foto's hebben van het aankleed moment van de 'husband-to-be'? Doordat ik met een 2e fotograaf werk bied ik jullie deze mogelijkheid De 2e fotograaf maakt de foto's bij de bruidegom en ondertussen ben ik bij de bruid bezig.

### DETAILS

Om het jou (en mij) wat makkelijker te maken, vraag ik mijn bruiden altijd of zij de dag voor de bruiloft alle spullen voor de detail foto's altijd apart klaar te leggen (schoenen, sieraden, geurtje, trouw-/verlovingsringen etc.) Zo hoef ik jou 's ochtends niet elke keer te storen met de vraag waar dit en dat ligt.

### OPEN RUIMTE

Zorg ervoor dat je in een ruimte zit waar genoeg bewegingsruimte is. Er zullen veel mensen in deze ruimte zijn, denk aan gezinsleden, vriendinnen, visagiste, fotograaf etc. Ook met de jurk aantrekken is het belangrijk dat er genoeg ruimte is.

# FIRST LOOK

Het moment is eindelijk daar; jullie gaan elkaar voor het eerst in trouwkleiding zien!

## **OPEN LOCATIE**

Ik raad mijn bruidsparen altijd aan om een mooie buitenlocatie te kiezen om de first look te doen. Dit geeft ons genoeg ruimte om rondom jullie te bewegen zonder jullie in de weg te lopen in dit speciale moment.

## **DETAILS**

Zodra het moment daar is, spreek dan af dat de bruidegom alvast staat te wachten, met zijn rug naar jou toe en dat jij van achteren aan komt lopen. Wanneer jij bijna bij de bruidegom bent, tik hem dan op zijn schouder zodat hij zich kan omdraaien naar jou.

## **DE DEUR**

Toch liever vanuit huis - bij de voordeur - de first look doen? Zorg dan dat de bruidegom weer met zijn rug naar jou toestaat en wat verder op het pad en dat jij helemaal naar buiten stapt zodat jij ook in het daglicht staat en vervolgens de bruidegom op zijn schouder tikt.





# PHOTOSESSION

De fotosessie; een van de onderdelen waar de bruidsparen het meest tegen opzien. Maar waarom eigenlijk? Dit is juist het moment dat jullie even lekker met z'n tweeën kunnen gaan genieten en ik zal er zijn om jullie hierdoor heen te praten, op je gemak te stellen en jullie (heel veel) aan het lachen te maken. Dit moment van de dag is even een ontspan momentje voor jullie. En om dit moment nog leuker te maken heb ik hier een aantal tips om jullie trouwfoto's nog unieker te maken;

- (1. Houden jullie van het 'Golden Hour' licht? Plan de fotosessie dan met zonsopgang (als jullie vroege vogels zijn) of met zonsondergang om spectaculaire foto's te krijgen.
- (2. Neem props mee, denk hieraan aan een champagnefles, confetti, rookbommen (check wel even of dit mag in de omgeving), sterretjes. Je kunt het zo gek niet bedenken!
- (3. Zorg dat jullie genoeg tijd hebben gepland voor de fotosessie (min. 1,5 uur incl. reistijd), zo kunnen jullie er ook nog voor kiezen om meer dan 1 shoot locatie te doen.
- (4. Hebben jullie een stoere auto gehuurd? Zet deze dan in een open veld of in het bos zodat we hiermee toffe foto's kunnen maken.

Maar wat het belangrijkste is; geniet, heb plezier en laat het gewoon allemaal over je heen komen.

# CEREMONY



De ceremonie; het moment van de geloftes, de I do's, de kus en het vieren dat jullie nu dan *eindelijk* man en vrouw zijn! Om dit moment *nóg* iets mooier te maken dan dat het al is, zijn hier nog een aantal tips;

Ken je dat, je bent op een bruiloft bent, het moment van de kus komt en 70% van de gasten haalt zijn/haar telefoon tevoorschijn om dit moment vast te leggen? Of ome Jan vindt het leuk om even met zijn camera wat dingen te filmen en loopt de hele tijd heen en weer.. Ja, iets wat voor ons fotograferen én videografen minder leuk is. Ga daarom voor een *Unplugged Wedding*; geen telefoons in de lucht en jullie gasten kunnen *écht* gaan genieten van dit speciale moment.

Geloftes; willen jullie de ceremonie helemaal speciaal maken? Schrijf allebei mooie geloftes voor de ander om dit vervolgens met de ceremonie aan elkaar voor te lezen. Dit zorgt voor nog meer emotie en maakt het nog persoonlijker. Plus, het zorgt voor te gekke foto's!

De kus; na het ja-woord volgt de eerste kus die jullie elkaar mogen geven als getrouwd stel. Maak het een lange kus zodat ik dit moment goed vast kan leggen. En maak er een mooie kus van zoals in het plaatje hiernaast. *Ladies*, laat je man werken voor de kus!

En laten we dan gelijk het laatste deel ook bijzonder maken; het moment dat jullie weer terug lopen door het gangpad, juich, lach naar je vrienden en familie, vier dat jullie nu *eindelijk* getrouwd zijn en stop nog even aan het eind van het gangpad om elkaar nog een romantische kus te geven. Oh, en *let erop* dat je je boeket niet voor je hoofd houdt, maar hem ter hoogte van je buik houdt.

# COCKTAIL HOUR

Vaak worden het borrel 'uurtje' en de daggast foto's samen gevoegd; ik zeg doen! Het is ideaal om deze twee samen te voegen, vooral wanneer jullie deze gepland hebben na de ceremonie. Zo kan iedereen eerst ontspannen en is er voor jullie kans om even op adem te komen en te beseffen dat jullie nu man en vrouw zijn! Hebben jullie dit moment ook gepland om gelijk de felicitaties in ontvangst te nemen? Zorg er dan voor dat jullie deze tijd meerekenen. Om het jullie een stukje makkelijker is maken, heb ik een kleine indicatie gemaakt van de activiteiten die normaal gesproken in deze COCKTAIL HOUR plaats vinden;

## INDICATIE GEBASEERD OP 40 DAGGASTEN

- 20 tot 30 minuten felicitaties in ontvangst nemen
- 10/15 minuten tijd om als bruidspaar even wat te drinken en op adem te komen
- 20 tot 30 minuten daggast foto's maken

EXTRA TIP: Maak vooraf de bruiloft alvast een lijstje met alle daggast foto's die jullie willen hebben en zorg dat jullie ceremoniemeester(s) deze op de dag bij zich heeft zodat hij/zij iedereen bij elkaar kan roepen. Zo gaan we er in sneltreinvaart doorheen.





# DINNER + PARTY + EXIT

Voordat het grote feest echt losbarst, is het eerst nog tijd voor het diner. Dit kunnen jullie speciaal maken door middel van mooie lange tafels waar jullie met al jullie daggasten aan kunnen zitten. Zorg dan wel dat jullie zelf in het midden zitten voor de mooiste foto's. Willen jullie dat een aantal belangrijke mensen (denk aan, broers, zussen, ouders etc.) een aantal mooie woorden spreken? Vraag hen dan om korte speeches te maken en dat zij dit tijdens het diner voorlezen aan jullie; gegarandeerd dat dit zorgt voor tranen of de slappe lach.

TIME TO PARTY! Houden jullie van dansen en zijn jullie niet bang om dat te laten zien? Neem dan dansles samen zodat jullie *First Dance* onvergetelijk wordt! Zijn jullie meer van een beetje heen en weer bewegen - geen zorgen, dat gaat ook zeker lukken, maar maak jullie eerste dans dan een intiem moment. Kies jullie favoriete liedje uit en oefen thuis een beetje op een aantal draaien. Op de bruiloft zelf kunnen jullie het nog mooier maken, denk hierbij aan; start met de vader/dochter dans en ga halverwege het nummer met elkaar dansen. Tijdens jullie eigen dans; af en toe een kus geven tijdens de dans zorgt voor prachtige foto's.

Willen jullie de afsluiting van de bruiloft ook speciaal maken? Laat jullie gasten dan een erehaag maken, geef ze sterretjes en stop halverwege de erehaag om elkaar een lange kus te geven terwijl jullie vrienden en familie jullie pad verlichten met de sterretjes. Ook zijn wensballonnen een mooie optie en héél intiem. Willen jullie helemaal uitpakken? Kies dan voor een vuurwerkshow!





# THANKS

Ik hoop dat ik jullie hiermee een beetje op weg heb kunnen helpen met het plannen van jullie grote dag en jullie een aantal nuttige tips heb kunnen geven waar jullie rekening mee kunnen houden op de bruiloft.

Hebben jullie nog vragen of willen jullie gewoon een berichtje sturen? Neem dan contact op via;



@BYDANIELLEKRONEMAN



@DANIELLEPHOTOGRAPHYNL



HELLO@DANIELLEKRONEMAN.COM