# LICEO LINGUISTICO

***ANNO SCOLASTICO 2016-2017***

# PROGRAMMA DIDATTICO ANNUALE

CLASSE **IV** SEZ. **A**

## MATERIA: Filosofia

|  |  |
| --- | --- |
| **MODULO disciplinare da sviluppare** | **Contenuti programmatici** |
| ***Modulo N° 1:***    UMANESIMO E RINASCIMENTO | I concetti di Umanesimo e Rinascimento  La visione rinascimentale dell’uomo: l’uomo artefice di se stesso, l’uomo e Dio, l’uomo e la libertà, il rifiuto dell’ascetismo medievale e l’esaltazione della vita attiva  Il Rinascimento come “ritorno al principio”  L’interesse per la natura  Magia e scienze occulte |
|  | Bernardino Telesio: i principi generali della natura, la dottrina dell’uomo |

|  |  |
| --- | --- |
|  | * Giordano Bruno: vita e opere, l’amore per la vita e la religione della natura, la natura e l’infinito, l’etica “eroica” * Tommaso Campanella: fisica, magia e conoscenza, l’autocoscienza e la metafisica, la politica teologica, la Città del sole |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Modulo N°2:***    LA RIVOLUZIONE SCIENTIFICA | GALILEI  Vita e opere  L’autonomia della scienza e il rifiuto dell’autorità: la polemica contro la Chiesa, i teologi e gli aristotelici  Le scoperte fisiche e astronomiche: la distruzione della cosmologia aristotelica- tolemaica, la scoperta del cannocchiale Il metodo scientifico  Il processo: le prime accuse, l’ammonizione, la condanna e l’abiura del copernicanesimo |
| ***Modulo N° 3:***    RAZIONALISMO ED EMPIRISMO | Razionalismo ed Empirismo a confronto  CARTESIO  Vita e opere del fondatore del razionalismo  Il metodo  Il dubbio: dal dubbio metodico al dubbio iperbolico  Il cogito ergo sum  Dio come giustificazione metafisica delle certezze umane: l’idea di Dio e |
|  | le prove dell’esistenza di Dio, Dio come garante dell’evidenza  Il dualismo cartesiano: sostanza estesa e |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | sostanza pensante  Il mondo fisico e la geometria  La filosofia pratica: lo studio delle passioni e la morale “provvisoria”  HOBBES  Il contesto culturale, storico e politico  Vita e opere  Ragione e calcolo  Il materialismo meccanicistico  La politica: la condizione nello stato di natura e il diritto di natura, la ragione calcolatrice e la legge naturale, lo Stato e l’assolutismo, la religione  SPINOZA  Il contesto storico-culturale  Vita e opere  Deus sive natura  Dio causa di sé e del mondo  Il processo conoscitivo  Schiavitù e libertà dell’uomo  Lo Stato e la libertà  LOCKE | d  a  l l  e |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Il contesto storico e politico:  Rivoluzioni inglesi all’Illuminismo Vita e opere  Il fondatore dell’empirismo inglese  Ragione ed esperienza |
|  | Critica all’innatismo e teoria della conoscenza |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Le idee semplici e le idee complesse  Il linguaggio  La politica: il diritto naturale, Stato e libertà, il teorico della monarchia costituzionale, il confronto con Hobbes  Tolleranza e religione  HUME  Vita e opere  Il percorso della conoscenza La credenza nel mondo  nell’identità dell’io; l’analisi principio di causalità   * Morale e società * Religione e natura umana | e s  t  e  r  n  o e d c e  r l it  i  c  a |
| **Modulo n. 4**    ILLUMINISMO | Linee generali: la ragione contro la fede, i diritti dell’uomo, la tolleranza e l’uguaglianza | |
|  | - L’Enciclopedia  VICO | |
|  | - Vita e opere | |
|  | - Un filosofo della storia | |
|  | - La nuova scienza | |
|  | - La storia ideale eterna e le tre età della storia | |
|  | - La sapienza poetica e la provvidenza | |
| **MODULO N. 5**    CRITICISMO DI KANT | KANT  - Vita e opere | |
|  | - Il criticismo come “filosofia del limite” | |
|  | - Critica della Ragion Pura | |
|  | - Critica della Ragion Pratica | |

**Docente**

## LICEO LINGUISTICO

***ANNO SCOLASTICO 2016-2017***

## PROGRAMMA DIDATTICO ANNUALE

CLASSE **IV**

### MATERIA: FISICA

|  |  |
| --- | --- |
| **MODULO disciplinare da sviluppare** | **Contenuti programmatici** |
| **MODULO N° 1**          **FORZA E MOTO, ENERGIA** | **.** 1.1 L'impulso  **.** 1.2 La quantità di moto  **.** 1.3 La conservazione della quantità di moto  **.** 1.4 Lavoro, potenza ed energia  . 1.5 L’energia cinetica, potenziale, gravitazionale, potenziale elastica .1.6 La conservazione dell'energia . 1.6 Macchine e rendimento. |
| **MODULO N°*2***    **L'EQUILIBRIO DEI FLUIDI** | **.** 2.1 Solidi, liquidi e gas  **.** 2.2 la pressione nei liquidi **.** 2.3 La spinta di Archimede  **.** 2.4La misura della pressione. |
| **MODULO N° 3**    **LA GRAVITAZIONE** | **.** 3.1 Legge di gravitazione universale  **.** 3.2 Il campo gravitazionale  .3.3 Massa inerziale e gravitazionale  **.** 3.4 Il campo terrestre |
| **MODULO N°4**      **IL CALORE** | .4.1 Calore specifico  .4.2 Cambiamenti di stato  .4.3 Sistemi termodinamici  .4.4 Il primo principio della termodinamica. |
| **MODULO N°5**    **LE ONDE** | **.** 5.1 Onde meccaniche  . 5.2 Onde sinusoidali  . 5.3 Interferenza, riflessione e rifrazione. |

**Il docente**

### LICEO LINGUISTICO

***ANNO SCOLASTICO 2016-2017***

### PROGRAMMA DIDATTICO ANNUALE

CLASSE **IV**

#### MATERIA: Lingua e cultura straniera 2 (Francese)

|  |  |
| --- | --- |
| **MODULO disciplinare da sviluppare** | **Contenuti programmatici** |
| **Modulo n. 1**  **La littérature pour connaître l’ histoire**  **: le grand siècle, le Classicisme** | **Liaison Académie française, la Crusca L’ art du Théâtre**  **Comédie- tragédie tragi- comédie, la communication théâtrale**  **Corneille : La vie l’ œuvre la pensée amour ou honneur : le Cid**  **Racine Molière , Madame de la Fayette, La Fontaine** |
| **MODULO N. 2** | **Madame de la Fayette : La vie l’ œuvre la pensée** |
| **Le roman** | **La princesse de Clèves la Préciosité** |
| **MODULO N. 2**  **Vers la Révolution Française** | **Les philosophe des lumières**  **Louis XVI et la cour, la société au XVII siècle** |
| **MODULO N. 3**  **Le cosmopolitisme** | **Montesquieu : La vie l’ œuvre la pensée l’importance des lois**  **Les idées en action :**  **Voltaire : La vie l’ œuvre la pensée**  **Candide, lettres philosophiques, le traité de la tolérance**  **Les genres narratifs : la nouvelle sensibilité**  **Rousseau : La vie l’ œuvre la pensée**  **la nouvelle Eloïse, la promenade sur le lac**  **Diderot et l'Enciclopedie** |
| **Modulo N. 4**  **Vers le Romantisme** | **Le voyage, le roman par lettre** |

|  |  |
| --- | --- |
| **Modulo N. 5**  **Activité de laboratoire** | **Le Comte de Montecristo**  **Les réseaux sociaux**  **Actualité : journal télévisé** |
|  | **Social network présentation de son profil face-book**  **La Tour Eiffel argumenter j’accuse je défends** |

**Il docente**

# LICEO LINGUISTICO

***ANNO SCOLASTICO 2016-2017***

## PROGRAMMA DIDATTICO ANNUALE

CLASSE **IV**  SEZ. **A**

### MATERIA: Lingua e letteratura italiana

|  |  |
| --- | --- |
| **MODULO disciplinare da sviluppare** | **Contenuti programmatici** |
| ***Modulo N° 1:***    **Umanesimo e Rinascimento**  **La letteratura i volgare del 400** | **Lorenzo il Magnifico**  **Angelo Poliziano**  **Luigi Pulci**  **Matteo Maria Boiardo** |
| ***Modulo N°2:***    **Il Cinquecento**  **Ludovico Ariosto** |  **L’ Orlando Furioso** |

|  |  |
| --- | --- |
| **La trattatistica del 500** |  |
| ***Modulo N° 3:***    **Niccolò Machiavelli**  **Francesco Guicciardini** | **Il principe**  **I ricordi** |
| ***Modulo N. 4***    **Torquato Tasso**  **Prospettive storiche e culturali in**  **Italia e i Europa fra 500 e 600** | **La Gerusalemme Liberata**  **Gian Battista Marino**  **Galileo Galilei** |
| ***Modulo N. 5***    **La cultura del 700: Illuminismo** | **Carlo Goldoni**  **Giuseppe Parini**  **Brani tratti da Il Giorno Vittorio Alfieri** |
| ***Modulo N. 6***    **Il Neoclassicismo** | **Vincenzo Monti**  **Ugo Foscolo** |
| ***Modulo N. 7***  **Si affronterà, inoltre, la lettura, la parafrasi e il commento dei seguenti canti del Purgatorio de La Divina**  **Commedia di Dante Alighieri** |  **Canti I, II, III, V, VI, XI, XXIII,**  **XXX** |

### LICEO LINGUISTICO

***ANNO SCOLASTICO 2016-2017***

### PROGRAMMA DIDATTICO ANNUALE

CLASSE **IV**

#### MATERIA: MATEMATICA

|  |  |
| --- | --- |
| **MODULO disciplinare da sviluppare** | **Contenuti programmatici** |
| **MODULO N° 1**          **FUNZIONI ESPONENZIALI E**  **LOGARITMICHE** | **.** 1.1 Grafico della funzione esponenziale  **.** 1.2 Grafico della funzione logaritmica  **.** 1.3 Risoluzione di un'equazione esponenziale  **.** 1.4 Risoluzione di un'equazione logaritmica  . 1.5 Risoluzione di una disequazione esponenziale  .1.6 Risoluzione di una disequazione logaritmica |

|  |  |
| --- | --- |
| **MODULO N°*2***    **FUNZIONI GONIOMETRICHE** | **.** 2.1 Definizioni di seno, coseno, tangente e cotangente di un angolo  **.** 2.2 Archi complementari, supplementari ed esplementari e che differiscono di 90° 180°  **.** 2.3 Formule di addizione, sottrazione , duplicazione e bisezione.  . 2.4 Risoluzione dei triangoli e loro area |
| **MODULO N° 3**    **EQUAZIONI E DISEQUAZIONI** | **.** 3.1 Equazioni e disequazioni elementari  **.** 3.2 Equazioni e disequazioni riconducibili a quelle elementari  .3.3 Equazioni e disequazioni lineari e omogenee. |
| **MODULO N°4**      **GEOMETRIA NEL PIANO E**  **NELLO SPAZIO** | .4.1 Isometrie  .4.2 Omotetie  .4.3 Similitudini  .4.4 Risoluzione di problemi di figure geometriche solide. |
| **MODULO N°5**    **CALCOLO COMBINATORIO E**  **PROBABILITÀ** | **.** 5.1 Disposizioni  . 5.2 Combinazioni  . 5.3 Probabilità condizionata e composta |

.

**Il docente**

# LICEO LINGUISTICO

***ANNO SCOLASTICO 2016-2017***

## PROGRAMMA DIDATTICO ANNUALE

CLASSE **IV** SEZ. **A**

### MATERIA: Scienze naturali

|  |  |
| --- | --- |
| **MODULO**  **disciplinare da sviluppare** | **Contenuti programmatici** |
| ***Modulo N° 1:***    **Le biomolecole** | Composizione struttura e funzione delle biomolecole, con particolare riferimento a DNA e proteine |
| ***Modulo N°2 :*** | Geni e cromosomi  Meiosi e gametogenesi |
| **Genetica** | Genetica mendeliana applicata all’uomo  L’espressione dei geni |
| ***Modulo N°3:*** | * Le cellule * I tessuti |
| **Le cellule** | -Dalle cellule ai tessuti |
| ***Modulo N. 4:***    **Anatomia e fisiologia** | Anatomia e fisiologia di alcuni sistemi  Gli apparati del corpo umano  Educazione alla salute |

# LICEO LINGUISTICO

***ANNO SCOLASTICO 2016-2017***

## PROGRAMMA DIDATTICO ANNUALE

CLASSE **IV** SEZ. **A**

### MATERIA: Lingua e cultura straniera 3 (SPAGNOLO)

|  |  |
| --- | --- |
| **MODULO disciplinare da sviluppare** | **Contenuti programmatici** |
| ***Modulo N° 1:***    **Literatura** | Historia de la literatura producida a lo largo de los Siglos de Oro:  El Humanismo y el Renacimiento en España. El petrarquismo. La producción artística y lírica a lo largo del siglo XVI-  El Barroco y la crisis española del siglo XVII  La literatura religiosa y Santa Teresa de  Gesús  Petrarquismo y definición del Soneto |
|  | La prosa narrativa. Los libros de caballería. La novela bizantina. Las novelas pastoril y la morisca. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | La novela picaresca y el sentido del libro *Lazarillo de Tormes* en contraposición a la literatura idealista.  Cervantes y el don Quijote de la Mancha  Garcilaso de la Vega y sus *Egoglas*  Conceptismo y Culteranismo  La renovación del teatro y la *COMEDIA NUEVA* de Lope de Vega  La visión del mundo de Calderón de la Barca y el sentido de su obra teatral  Tirso de Molina y el nacimiento del mito del donjuanismo |
| ***Modulo N°2:***    **Aspectos culturales** | La pintura española del Siglo de  Oro  El español de España y el español  de América |
| ***Modulo N° 3:***    **Campos léxicos** | Géneros literarios y cinematográficos ·  El teléfono. De viaje y de vacaciones ·  Sentimientos y demás. Palabras para introducir el discurso de otra persona y para manifestar estados anímicos |
| ***Modulo N. 4:***    **Aspectos gramaticales y funciones comunicativas de ¿Qué me cuentas?** | Subjuntivo/ Indicativo: usos.  Pretérito Imperfecto de Subjuntivo.  El Condicional: usos.  Los relativos · Oraciones adjetivas o de relativo.  Oraciones consecutivas  Oraciones causales y finales  Verbos de transformación Oraciones condicionales introducidas por *si* Oraciones concesivas  Conectores del discurso  Perífrasis verbales infinitivo y gerundio |
|  | Verbos y preposiciones  Estilo indirecto |

**Il docente**

### LICEO SCIENTIFICO

***ANNO SCOLASTICO 2016- 2017***

#### PROGRAMMA DIDATTICO ANNUALE

CLASSE **IV**

##### MATERIA: STORIA DELL'ARTE

|  |  |
| --- | --- |
| **MODULO disciplinare da sviluppare** | **Contenuti programmatici** |
| ***Modulo N° 1:***    **IL CINQUECENTO** | * CARATTERI GENERALI * MICHELANGELO * RAFFAELLO * TIZIANO * CORREGGIO |
| ***Modulo N°2 :***    **IL MANIERISMO** | * PONTORNO * ROSSO FIORENTINO * GIULIO ROMANO * TINTORETTO * VERONESE * PALLADIO * PARMIGIANINO |
| ***Modulo N° 3:***    **IL SEICENTO** | * ACCADEMIA DEI FRATELLI CARRACCI * CARAVAGGIO * IL BAROCCO |
|  |  |
| Modulo n. 4 IL SETTECENTO | * IL ROCOCO' * IL NEOCLASSICISMO |
| Modulo n. 4 L'OTTOCENTO | * IL ROMANTICISMO * INGHILTERRA: TURNER, J. CONSTABLE * GERMANIA : G.D. FRIEDRICH * FRANCIA: GERICAULT, DELACROIX * IL REALISMO * ITALIA : PELLIZZA DA VOLPEDO * FRANCIA: G. COUBERT |

### LICEO LINGUISTICO

***ANNO SCOLASTICO 2016-2017***

### PROGRAMMA DIDATTICO ANNUALE

CLASSE **IV**  SEZ. **A**

#### MATERIA: STORIA

|  |  |
| --- | --- |
| **MODULO disciplinare da sviluppare** | **Contenuti programmatici** |
| **Modulo N° 1:**    **La nascita del mondo moderno:**  **istituzioni, economia e cultura nella prima**  **Età moderna** | L’espansione europea: popolazione, economia, commercio mondiale (1500 – 1650)  Riforma e Controriforma    Rinascimento e Rivoluzione scientifica |
| **Modulo N°2:**    **L’Italia dal Rinascimento alla crisi del Seicento** | Popolazione ed economia in Italia nei secoli  XVI e XVII  Gli Stati italiani nella prima metà del  Cinquecento |

|  |  |
| --- | --- |
|  | L’Italia nell’epoca dell’egemonia spagnola |
| **Modulo N° 3:**    **Continuità e mutamenti nella società dell’Antico Regime** | Società e istituzioni di antico regime  -Commerci, colonie e manifatture. L’età del mercantilismo  -Popolazione e agricoltura nell’Europa fra Sei e Settecento  -Istituzioni culturali, filosofia e  scienza fra Sei e Settecento |
| **Modulo N° 4:**  **Stati, guerre e rivoluzioni.** | L’assolutismo di Luigi XIV in Francia-  Monarchie e assolutismi in Europa tra Sei e Settecento – La Glorious Revolution -.  Monarchia e parlamento in  Inghilterra – |

|  |  |
| --- | --- |
|  | L’Italia fra Sei e Settecento |
| **Modulo N° 5:**    **La crisi dell’Antico Regime** | I mutamenti culturali:  l’Illuminismo -Lo scenario politico: Stato e  riforme nell’Ancien régime  -L’annuncio di una nuova società: la rivoluzione industriale inglese |
| **Modulo N° 6:**    **L’Età delle rivoluzioni** | L’indipendenza americana e la  nascita degli Stati Uniti  La rivoluzione francese: il 1789  -La fase monarchicocostituzionale  -La repubblica giacobina  -L’ascesa di Napoleone  -L’età napoleonica  L’Italia dal secondo Settecento all’età napoleonica |
| **Modulo N° 7:** | Lo scenario politico: la Restaurazione tra nostalgia e continuità |

|  |  |
| --- | --- |
| **Industria, stato e nazione tra il 1815 e il 1870** |  |
|  | Cultura e politica nell’età della Restaurazione  -Lo scenario economico: l’industrializzazione europea  -Popolazione e migrazioni  -Borghesia e proletariato  -Critica e progettazione sociale |
| **Modulo N° 8:**  **L’unificazione nazionale italiana”** | -Economia e società in Italia nella prima metà dell’Ottocento  -Diverse ipotesi per la nuova Italia  -Il 1848 in Italia  -Il Piemonte liberale e la politica di Cavour  -La conquista dell’Unità  . |
| **Modulo N° 9:**  **La società industriale moderna e l’imperialismo** | Crisi e trasformazioni dell’economia  -Imperialismo e spartizione del pianeta  -Le trasformazioni del sistema politico: suffragio universale e partiti di massa  -Scienza, tecnica, razionalità sociale  Le grandi potenze fra  Ottocento e Novecento  L’Italia Liberale  -La nuova Italia: il governo della Destra  -Protezionismo e trasformismo: il governo della Sinistra  -L’età Crispina e la crisi di fine secolo  -Sviluppo, squilibri, lotte sociali: l’Italia fra  Ottocento e Novecento Luci ed ombre dell’età giolittiana |

**Il docente**

#### LICEO LINGUISTICO

***ANNO SCOLASTICO 2016-2017***

#### PROGRAMMA DIDATTICO ANNUALE

CLASSE **IV**  SEZ. **A**

##### MATERIA: LINGUA E CULTURA STRANIERA 3

**(TEDESCO)**

|  |  |
| --- | --- |
| **MODULO disciplinare da sviluppare** | **Contenuti programmatici** |
| ***Modulo N° 1:***    **DIE VERGANGENHEIT** | **Perfekt schwacher und starker Verben;**  **Perfekt mit sein;**  **Partizipformen;**  **Präteritum von „ haben und sein“;**  **Modalverben, schwache und starke**  **Verben im Präteritum; Zeitangaben;**  **Genaue Uhrzeiten** |
| ***Modulo N°2 :***    **DIE BESCHREIBUNG** | **Verben mit Dativergänzung;**  **Verben mit Dativ und**  **Akkusativergänzung;**  **Personalpronomen im Akkusativ und** |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Dativ;**  **Präpositionen und Zeitangaben;**  **Datum;**  **Haupt und Nebensatz.** |
| ***Modulo N° 3:***    **REISE UND URLAUB** | **Nebensatz mit weil, dass, damit, als, während, obwohl und wenn;**  **Imperativ;**  **Nominalkomposita;**  **Mengenangaben;**  **Komparativ und Superrlativ;**  **Infinitivsätze;**  **Massangaben;**  **Aretikelwort jeder;**  **Generalisierende Infinitpronomen; 10.**  **Attributives Adjektiv im**  **Nominativ, Akkusativ, Dativ und Genitiv;**  **. Präpositionalpronomen;**  **. Frageartikel welcher, was füf ein;**  **. Demonstrativartikel dieser;**  **. Reflexive Verben mit Akkusativ und** **Datriv.** |
| ***Modulo N. 4***  **ICH SPRECHE DEUTSCH** | **Verben mit Präpositionalergänzung**  **Präpositionale Fragewörter und**  **Pronomen;** |
|  | **Nomen in Genitiv;**  **Durative Zeitangaben;**  **Lokale Verwendung von**  **Präpositionen;**  **Präpositionen mit Genitiv;**  **Präpositionale Angaben im Vorfeld;**  **Relativpronomen;**  **Relativsätze;**  **. Konstruktionen mit es;**  **. Pronomen mit irgend;**  **. Konjunktiv I von schwacher Verben, Modalverben; haben und sein;**  **. Konditionalsätze;**  **. Attributives Adjektiv im Komparativ und** |
|  | **Superlativ;**  15. **Indirekte Fragesätze mit bzw. Fragewort**. |
|  |  |

**Il docente**

##### LICEO LINGUISTICO

***ANNO SCOLASTICO 2016-2017***

### PROGRAMMA DIDATTICO ANNUALE

CLASSE **IV** SEZ. **A**

#### MATERIA: Scienze Motorie e Sportive

|  |  |
| --- | --- |
| **MODULO****disciplinare da sviluppare** | **Contenuti programmatici** |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Modulo N° 1:***    **IL CORPO E LE FUNZIONI**  **SENSO- PERCETTIVE** | Migliorare la capacità di resistenza e di mobilità articolare  Migliorare la capacità di forza muscolare e di velocità.  Accrescere le proprie capacità di forza veloce e di forza resistente all’interno degli sport di squadra proposti |
| ***Modulo N°2 :***    **IL MOVIMENTO DEL**  **CORPO E GLI ASPETTI**  **COORDINATIVI** | Saper progettare e realizzare movimenti finalizzati ad un preciso scopo  Saper adattare il proprio movimento alle componenti spazio-temporali  - Saper leggere e decodificare mappe utiliall’orientamento |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Modulo N° 3:***    **IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME**  **MODALITA’ COMUNICATIVO- ESPRESSIVA** | Conoscere ed applicare semplici tecniche di espressione corporea  Saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all’applicazione del regolamento di gioco |
| ***Modulo N° 4:***    **IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY** | Acquisire le abilità tecnico-tattiche dei giochi sportivi  Conoscere e rispettare le regole del gioco per poterlo arbitrare  Partecipare in forma propositiva alla scelta di strategie e tattiche di gioco  Saper gestire in modo consapevole e |
| ***Modulo N° 5:***    **SICUREZZA E PREVENZIONE, SALUTE**  **E BENESSERE** | Acquisirecontrollato consapevolezzagli eventi della gare dei cambiamenti  fisiologici derivanti dall’attività motoria e di quelli psico- fisici tipici dell’adolescenza  Saper applicare principi metodologici utili al mantenimento di un buon stato di salute  Acquisire conoscenze e competenze relative all’educazione alla salute e alla promozione di corretti stili di vita |

#### LICEO LINGUISTICO

***ANNO SCOLASTICO 2016-2017***

#### PROGRAMMA DIDATTICO ANNUALE

CLASSE **IV**

##### MATERIA: LINGUA E CULTURA INGLESE

|  |  |
| --- | --- |
| **MODULO disciplinare da sviluppare** | **Contenuti programmatici** |
| **MODULO N° 1**    **The Restoration** | **.** 1.1 The Restoration of the Monarchy  **.** 1.2 The Great Fire of London  **.** 1.3 The Age of Reason (**John Locke** and  **Thomas Hobbes**)  **.** 1.4 The diaries of John Evelyn and  Samuel Pepys |
| **MODULO N°*2***    **The Comedy of Manners** | **.** 2.1Restoration Comedy  **.** 2.2 **William Congreve:** life and works |

|  |  |
| --- | --- |
|  | **.** 2.3 **The Way of the World**  *War of the*  *Vanities* **(text analysis)** |
| **MODULO N° 3**      **The Augustan Age: the Rise of**  **Journalism and the Rise of the**  **Novel** | **.** 3.1 Augustan aesthetics  **.** 3.2The Role of  Newspapers **(Steele, Addison)**  **.** 3.3 **Daniel Defoe:** life and works    . 3.4 **Robinson Crusoe** *Man Friday*  (text analysis)    . 3.5 **Moll Flanders**: *Molly becomes a*  *thief* (text analysis)    . 3.6 **Jonathan Swift**: life and works    . 3.7 **Gulliver’s Travels** *The*  *Laputians* (text analysis)    . 3.8 **Samuel Richardson**: life and works    . 3.9 **Pamela, or Virtue Rewarded**    . 3. 10 **Clarissa** *Mysteries of the*  *Heart* (text analysis)    . 3. 11 **Henry Fielding**: life and works    . 3. 12 **Tom Jones** *The other woman*  (text analysis)    . 3. 13 **Laurence Sterne**: life and works    . 3. 14 **Tristram Shandy** *I wish I had been born in the Moon* |
| **MODULO N°4**      **Change of Sensibility: PreRomanticism** | **.** 4.1 The Age of Revolutions (Industrial  Revolution, French Revolution, The  Napoleonic  Wars)  . 4.2 Precursors of Romanticism  . 4.3 The theory of Sublime (**Edmund Burke**’s **A Philosophical Enquiry into the Origin of Our**  **Ideas of the Sublime and Beautiful**)  . 4.4 **Thomas Gray**:life and works  . 4.5 **Elegy written in a Country Churchyard**  . 4.6 **William Blake:** life and works  . 4.7 **The Tyger** (from **Songs of**  **Experience**) |
|  |  |

**Il docente**