

# Ginger – Roberto Lazzeroni – 2011



Una poltroncina di raffinata semplicità. Dalle forme nitide, essenziali, confortevoli. Un guscio in cuoio e pelle. Accogliente e protettivo, arricchito da un'elegante impuntura che corre lungo tutto il perimetro esterno.

## CARATTERISTICHE TECNICHE

**Scocca.** Polimero termoplastico composito ottenuto da stampo e rivestita da un unico manto di cuoio di spessore 4 mm. Il fissaggio della scocca alla base avviene tramite un supporto in acciaio verniciato nero. Nel modello girevole consente la rotazione di 360° con ritorno nella posizione di partenza.

**Imbottitura.** In poliuretano espanso.

**Base.** Formata da quattro gambe con profilo a sezione triangolare in legno massello di:

- Frassino tinto wengé (32)
- Frassino tinto moka (61).

**Rivestimento.** Nelle opzioni che abbinano più materiali: il primo rivestimento è riferito alla scocca esterna mentre il secondo alla superficie interna della seduta.

- Saddle / Color System Frau® (SC)
- Saddle / Nest
- Saddle / Soul
- Saddle / Century
- Saddle Extra / Color System Frau® (SC)
- Saddle Extra / Nest
- Saddle Extra / Soul
- Saddle Extra / Century

**Sfoderabilità.** Non prevista.

**Dettagli estetici.** L'impuntura che corre lungo tutto il perimetro esterno è volta a creare un elegante effetto decorativo.

A refined and simple easy chair. Neat, essential, and comfortable. A soft, protective shell, enhanced by visible topstitching that runs along whole of the outside edge, creating an elegant decorative effect.

## TECHNICAL FEATURES

**Shell.** Moulded composite thermoplastic polymer completely covered with a 4 mm single saddle-leather layer. A black varnished steel support is used to anchor the shell to the base. In the swivel version the support enables a 360° rotation and return to the starting position.

**Padding.** Made of polyurethane foam.

**Base.** Four legs with a triangular profile made of solid wood available in two finishes:

- Ash in a wenge stain (32)
- Ash in a moka stain (61).

**Upholstery.** In a combination of two materials. The first upholstery mentioned below is used for the external shell while the second one is used for the internal surface of the seat.

- Saddle / Color System Frau® (SC)
- Saddle / Nest
- Saddle / Soul
- Saddle / Century
- Saddle Extra / Color System Frau® (SC)
- Saddle Extra / Nest
- Saddle Extra / Soul
- Saddle Extra / Century

**Removability.** Not possible.

**Aesthetic details.** The visible stitching, which runs along the perimeter, creates an elegant, decorative effect.

## Ginger Poltroncine / Small Armchairs

5542101



81 / 32"

66 / 26"

45 / 17 3/4"

40 / 15 3/4"

55 / 21 3/4"

46 / 18"

63 / 25"

5542101



81 / 32"

66 / 26"

45 / 17 3/4"

40 / 15 3/4"

55 / 21 3/4"

46 / 18"

63 / 25"